

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الجمهورية اليمنية
وزارة التربية والتعليم
جهاز محو الأمية وتعليم الكبار
الإدارة العامة للمناهج والبحوث

أتعلم للحياة

الجزء الأول

للسنة الأولى أساس (تعليم كبار)

تأليف

د. محمد حاتم المخلافي
أ. محمد محمد عبد الغني
أ. محمد سعيد صالح
أ. محمود بابكر إسماعيل
أ. عثمان حامد محمد

مراجعة أ/ سعيد سعيد محرم
أ/ فؤاد عبد الله الدار

١٤٤٢ هـ - ٢٠٢١ م



النشيد الوطني

رددي أيتها الدنيا نشيدي ردييه وأعيدي وأعيدي
واذكري في فرحتي كل شهيد وامنحيه حلالاً من ضوء عيدي

رددي أيتها الدنيا نشيدي
رددي أيتها الدنيا نشيدي

وحدتي.. وحدتي.. يا نشيداً رائعاً يملأ نفسي أنت عهد عالق في كل ذممة
رايتي.. رايتي.. يا نسيجاً حكته من كل شمس أخلدي خافقة في كل قممة
أمتي.. أمتي.. امنحيني البأس يا مصدر بأسى واخبريني لك يا أكرم أمّة

عشت إيماني وحبّي أمميّا
ومسييري فوق دربي عربيّا
وسيبقي نبض قلبي يمنيّا
لن تری الدنيا على أرضي وصيّا

المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

مع بداية القرن الواحد والعشرين ، تغيرت كثير من المعطيات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية في العالم وبشكل متسارع، مما جعل الكثير من دول العالم - وخصوصاً الدول العربية والنامية - أمام تحديات عديدة معيقة لمواكبة التطور المعاصر ، ومن هذه التحديات مشكلة الأمية المتفشية بصورة مؤسفة في صفوف الرجال والنساء حتى في أكثر الدول العربية تقدماً .

كما هو معروف بأن الأمية بمعناها الحديث لم تعد تعني جهل القراءة والكتابة ، بل تعدت إلى جهل أساسيات المعرفة في مختلف مجالاتها، أمية مهنية، واجتماعية ، واقتصادية ، وغيرها .

ومن هذا المنطلق أدركت قيادتنا السياسية خطر هذه الآفة، فدرست واقعها مستفيدة من تجارب دول وشعوب العالم التي عانت ويلاّت هذه المشكلة ، ووضعت أساليب وطرقاً مكنتها من مواجهة الأمية ، بوضعها على رأس أولويات إهتمامات الدولة ، وبناءً على ذلك سارعت بتوفير الدعم المالي والأدوات والمستلزمات اللازمة للتغلب على مشكلة الأمية بشكل تدريجي .

ولتسهيل تنفيذ المهمة؛ عملت وزارة التربية والتعليم على تحفيز (جهاز محو الأمية وتعليم الكبار) ، ودعم قدراته، وتواجده في مختلف الفعاليات ذات العلاقة بمهامه، على المستويين: الداخلي، والخارجي ، ومنها على سبيل المثال: مشاركة الجهاز في المؤتمر الأول للتعليم الأساسي ، الذي نتج عنه إصدار الإستراتيجية الوطنية للتعليم الأساسي في الجمهورية اليمنية (التعليم للجميع بحلول عام ٢٠١٥م) ، وفي إطار هذه الإستراتيجية عملت وزارة التربية والتعليم على توافر العديد من الكتب والأدلة التربوية المناسبة للفئات المستهدفة ، وتعميمها وتوزيعها على المتحقيين بصفوف محو الأمية وتعليم الكبار كافة، وفي مختلف محافظات الجمهورية ، ورسم الخطط العلمية والعملية الهادفة إلى احتواء مشكلة الأمية والقضاء عليها تدريجياً .

وبهذا يكون جهاز محو الأمية وتعليم الكبار قد أدرك واستوعب حجم المشكلة ومدى خطورتها على سير عملية التنمية الشاملة للدولة، والدليل على ذلك ما حققته وتحققه بلادنا من إنجازات في المجال التربوي والتعليمي ، ومن أهم هذه الإنجازات: إتاحة فرص التعليم بمختلف مستوياته للملايين من أبناء وطننا الحبيب بمختلف فئاتهم العمرية ذكوراً وإناثاً ، مما يؤكد إهتمام القيادة السياسية والدولة على رفع المستويات العلمية لأبناء الوطن، وعزمها على تقديم الدعم اللازم لإنجاز هذه المهمة بنجاح .

نسأل الله أن يوفقنا جميعاً لإنجاز هذه المهمة الدينية والوطنية والقومية والإنسانية .

والله ولي التوفيق ،،،،،

نائب وزير التربية والتعليم



الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد،،،

يأتي إعداد هذا الكتاب في إطار تزايد الاهتمام المحلي والدولي بقضية تعليم الفئات المختلفة في المجتمعات من خلال إعداد مواد تعليمية وتدريبية خاصة؛ تهدف إلى إكسابهم مهارات أساسية في مجال: القراءة، والكتابة، والحساب، وتدريبهم على مهارات حياتية؛ تساعد على تحسين مستوى دخلهم، وتعمل على إدماجهم في المجتمع الذي يعيشون فيه، كما تتضمن هذه المواد معلومات – ثقافية في مجالات البيئة، والسكان والصحة والمواطنة – ترفع من مستوى وعيهم الثقافي، وتكسبهم سلوكاً حضارياً ينسجم مع حركة تغير المجتمع وتطوره .

ويحمل هذا الكتاب عنوان (أتعلم للحياة) كتعبير عما يتضمنه من معلومات ومعارف أساسية ويقدم في جزأين، كل جزء يحتوي وحدات دراسية، وكل وحدة تقدم في عدد من الدروس المتداخلة، وهذا التداخل في الدروس جعل هذا الكتاب يمثل تجربة متفردة من بين الكتب التي تم إعدادها في مجال محو الأمية وتعليم الكبار في الجمهورية اليمنية .

هذا هو الجزء الأول من الكتاب، حيث يحتوي على ثلاث وحدات؛ الوحدة الأولى تتضمن معلومات تتصل بالأسرة، والوحدة الثانية تتضمن معلومات عن العمل، أما الوحدة الثالثة فقد خصصت لتقديم بعض السور القرآنية القصيرة، وقد تمت معالجة الحروف الأبجدية من خلال دروس الوحدات الثلاث، إلى جانب تقديم رموز الأعداد من صفر إلى ٩٩٩، والعمليات الحسابية الأربع تتخللها معلومات عامة، وقد رتب على شكل نصوص مكتوبة ومتدرجة من الكلمة ثم الجملة القصيرة ثم الفقرات القصيرة، ثم الفقرات الطويلة إلى جانب تقديم بعض التدريبات التي تعالج مهارات لغوية وحسابية .

يرافق هذا الكتاب مرشد للمعلم، فيه إرشادات عامة، وأخرى خاصة بكل درس من دروس الكتاب؛ تساعد وتوجهه إلى الطرائق والأساليب التي يتم عن طريقها تقديم أنشطة الدروس التي يقدم من خلالها المحتوى المعرفي المحقق لأهداف المنهاج؛ ولذا يجب أن يحصل المعلم على هذا المرشد للعودة إليه عند التحضير لكل درس .

والله نسأل أن يوفقنا إلى ما فيه الصالح العام .

المؤلفون

المحتويات

الوحدة الأولى

رقم الدرس	الموضوع	رقم الصفحة	رقم الدرس	الموضوع	رقم الصفحة
٠	درس تمهيدي (أهمية التعليم)	٣	١٤	مفهوما الجمع والطرح، ورمزاهما	٣٦
١	سورة الفاتحة	١١	١٥	الحرف جيم (ج)	٣٨
٢	الحرف ألف (أ)	١٢	١٦	الحرف تاء (ت)	٤٠
٣	الحرف واو (و)	١٤	١٧	الحرف خاء (خ)	٤٢
٤	الأعداد من (١ - ٥)	١٦	١٨	أنور	٤٤
٥	الحرف ياء (ي)	١٨	١٩	مفهوما الضرب والقسمة، ورمزاهما	٤٦
٦	الحروف (أ، و، ي)	٢٠	٢٠	نور	٤٨
٧	الحرف باء (ب)	٢٢	٢١	الحرف هاء (هـ)	٥٠
٨	الحرف نون (ن)	٢٤	٢٢	الحرف سين (س)	٥٢
٩	الحرف راء (ر)	٢٦	٢٣	منير ومنار	٥٤
١٠	الحرف ميم (م)	٢٨	٢٤	الأعداد بالعشرات إلى ٩٠	٥٦
١١	الأعداد من (٦ - ٩) والصفر	٣٠	٢٥	أنور ونور	٥٨
١٢	من أنا	٣٢	٢٦	تدريبات عامة	٦٠
١٣	الحرف زاي (ز)	٣٤	٢٧	اختبار المهارات الحسابية للوحدة الأولى	٦٢
			٢٨	اختبار المهارات اللغوية للوحدة الأولى	٦٤

الوحدة الثانية

الوحدة الثالثة

رقم الدرس	الموضوع	رقم الصفحة	رقم الدرس	الموضوع	رقم الصفحة
٢٩	الحرف لام (ل)	٦٦	٥٦	الجمع بدون حمل والطرح بدون استلاف	١٢٠
٣٠	الحرف حاء (ح)	٦٨	٥٧	الحرفان غين (غ)، وطاء (ث)	١٢٢
٣١	الجمع والطرح بالعشرات	٧٠	٥٨	الضرب $٥ \times$ والقسمة = ٥ عملية عكسية	١٢٤
٣٢	الحرف دال (د)	٧٢	٥٩	الحرفان ذال (ذ)، وضاد (ض)	١٢٦
٣٣	التاء المربوطة والتاء المفتوحة	٧٤	٦٠	الأعداد بالمئات	١٢٨
٣٤	الشدة والتنوين	٧٦	٦١	سورة الإخلاص	١٣٠
٣٥	الضرب $١٠ \times$ والقسمة = ١٠ عملية عكسية للضرب	٧٨	٦٢	الضرب $٣ \times$ والقسمة = ٣ عملية عكسية	١٣٢
٣٦	الحرفان صاد (ص)، وعين (ع)	٨٠	٦٣	سورة الفلق	١٣٤
٣٧	العمل	٨٢	٦٤	الأعداد بالآحاد والمئات	١٣٦
٣٨	الحرفان شين (ش)، وفاء (ف)	٨٤	٦٥	الأعداد بالعشرات والمئات	١٣٨
٣٩	الأعداد من (١١ - ١٩)	٨٦	٦٦	سورة الناس	١٤٠
٤٠	الأعداد من (٢١ - ٢٩)	٨٨	٦٧	الضرب $٤ \times$ والقسمة = ٤ عملية عكسية	١٤٢
٤١	الحرفان طاء (ط)، وكاف (ك)	٩٠	٦٨	سور الكافرون	١٤٤
٤٢	الحرفان قاف (ق)، وطاء (ظ)	٩٢	٦٩	الضرب $٦ \times$ والقسمة = ٦ عملية عكسية	١٤٦
٤٣	أعمال ومهن	٩٤	٧٠	الأعداد بالآحاد والعشرات والمئات	١٤٨
٤٤	الجمع والطرح ضمن ٢٩	٩٦	٧١	الجمع بدون حمل والطرح بدون استلاف	١٥٠
٤٥	العمل بالصناعة	٩٨		بالآحاد والعشرات والمئات ضمن ٩٩٩	
٤٦	المزارع	١٠٠	٧٢	تدريبات عامة (مهارات لغوية)	١٥٢
٤٧	الضرب $٢ \times$ والقسمة = ٢ عملية عكسية	١٠٢	٧٣	تدريبات عامة (مهارات حسابية)	١٥٤
٤٨	سحر طيبة	١٠٤	٧٤	اختبار المهارات الحسابية للوحدة الثالثة	١٥٦
٤٩	الأسماك في اليمن	١٠٦	٧٥	اختبار المهارات اللغوية للوحدة الثالثة	١٥٨
٥٠	الأعداد بالآحاد والعشرات إلى ٩٩	١٠٨			
٥١	مريم معلمة	١١٠			
٥٢	أشرف الكسب	١١٢			
٥٣	تدريبات عامة	١١٤			
٥٤	اختبار المهارات الحسابية للوحدة الثانية	١١٦			
٥٥	اختبار المهارات اللغوية للوحدة الثانية	١١٨			

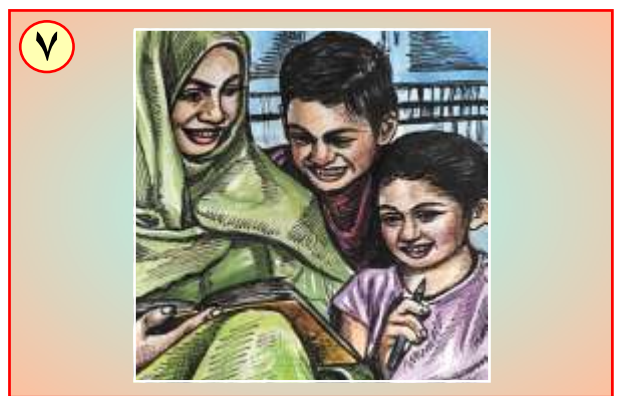
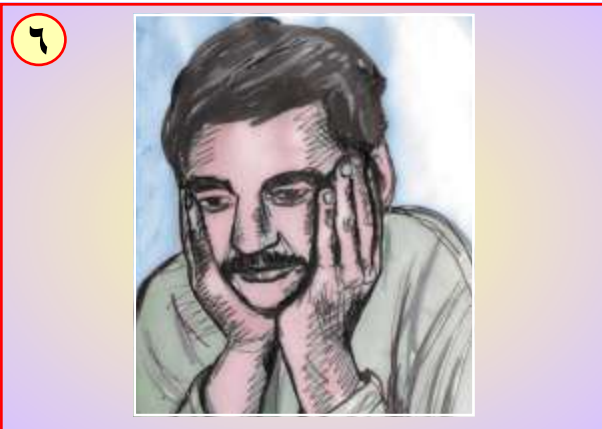
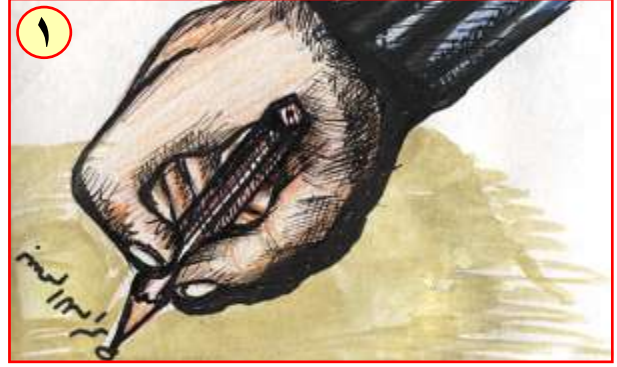
الإسلامُ يَحْتُ على التَّعْلِيمِ



قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَرْجِعَ » .

وَقَالَ ﷺ : « أَطْلُبُوا الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ » .







الْمُتَعَلِّمُ
يُفِيدُ نَفْسَهُ ،
وَيُفِيدُ
بَلَدَهُ .



تَعْلِيمُ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ يَتَطَلَّبُ التَّعَرُّفَ عَلَى أَشْكَالِ (٢٨)
حُرُوفٍ وَأَصْوَاتِهَا ، وَتَعْلِيمُ الْحِسَابِ يَتَطَلَّبُ تَعْلَمَ (١٠) أَرْقَامَ .



أَتَعَلَّمُ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ وَأَحْفَظُهَا

١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ① الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ② مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ③ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ④
اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑤ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑥
صَلَّى اللَّهُ الْعَظِيمَ

أَتَعْرِفُ مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ

٢

يَوْمُ الدِّينِ : يَوْمُ الْجَزَاءِ وَالْحِسَابِ ، وهو يوم القيامة .
الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ الَّذِي لَا اعْوِجَاجَ فِيهِ وَهُوَ الْإِسْلَامُ .
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ : مَنْحَتُهُمْ نِعْمَةُ الْهَدَايَةِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَالنَّبِيِّينَ ،
وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ .
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ : الَّذِينَ عَرَفُوا الْحَقَّ وَلَمْ يَتَّبِعُوهُ ، وَمِنْهُمْ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى .
الضَّالِّينَ : وَهُمْ الضَّالُّونَ التَّائِهُونَ عَنْ طَرِيقِ اللَّهِ الَّذِي هَدَى إِلَيْهِ كِتَابَهُ وَنَبِيَّهُ .

١ أَتَعَرَّفُ شَكْلَ الحَرْفِ (أ)

أ

٢ أُنطِقُ الحَرْفَ (أ) بِحَرَكَةِ الفَتْحَةِ وَأَكْتُبُهُ



أَب

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

أ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



٣ أَنْطِقُ الْحَرْفَ (أ) بِحَرَكَةِ الْكَسْرِ وَأَكْتُبُهُ

إِخْوَةٌ

إِ

إِ

إِ

إِ

إِ

.....

.....

.....

.....



٤ أَنْطِقُ الْحَرْفَ (أ) بِحَرَكَةِ الضَّمِّ وَأَكْتُبُهُ

أُمٌّ

أُ

أُ

أُ

أُ

أُ

.....

.....

.....

.....

و

١ أتعرفُ شكلَ الحرفِ (و) واو



٢ أنطقُ الحرفَ (و) بِحَرَكَةِ الفَتْحَةِ وأُكْتُبُهُ

وردة

وَ

وَ

وَ

وَ

وَ

وَ

وَ

وَ

وَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٣ - أَنْطِقُ الحَرْفَ (و) بِحَرَكَةِ الْكَسْرِ وَأَكْتُبُهُ



وَسَادَة

و

و

و

و

و

و

و

و

و

.....

.....

.....

.....

٤ - أَنْطِقُ الحَرْفَ (و) بِحَرَكَةِ الضَّمِّ وَأَكْتُبُهُ



وَرُود

و

و

و

و

و

و

و

و

و

.....

.....

.....

.....

١ أَعْرِفْ رَمَزَ الرِّقْمِ (١) وَأَكْتُبْهُ

١	١	١	١	١	١
١	١	١	١	١	١



1	١
---	---

٢ أَعْرِفْ رَمَزَ الرِّقْمِ (٢) وَأَكْتُبْهُ

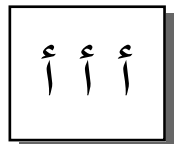
٢	٢	٢	٢	٢	٢
٢	٢	٢	٢	٢	٢



2	٢
---	---

٣ أَعْرِفْ رَمَزَ الرِّقْمِ (٣) وَأَكْتُبْهُ

٣	٣	٣	٣	٣	٣
٣	٣	٣	٣	٣	٣



3	٣
---	---

٤ أَعْرِفْ رَمَزَ الرِّقْمِ (٤) وَأَكْتُبْهُ

٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤



و و و و	
4	٤

٥ أَعْرِفْ رَمَزَ الرِّقْمِ (٥) وَأَكْتُبْهُ

٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥	٥	٥	٥	٥	٥



و و و و و	
5	

٦ أَعْرِفْ الأَرْقَامَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ الَّتِي تُقَابِلُ الأَرْقَامَ ١ - ٥

الأَرْقَامُ ١، ٢، ٣، ٤، ٥ .. هِيَ أَرْقَامُ أَصْلُهَا هِنْدِيٌّ، وَتُسْتَخْدَمُ بِالْعَرَبِيَّةِ.

وَالأَرْقَامُ 1، 2، 3، 4، 5 .. هِيَ أَرْقَامُ أَصْلُهَا عَرَبِيٌّ، وَتُسْتَخْدَمُ بِالْإِنْجِلِيزِيَّةِ.

٧ أَكْتُبْ الأَرْقَامَ (١ - ٥)

5 4 3 2 1 / ٥ ٤ ٣ ٢ ١
5 4 3 2 1 / ٥ ٤ ٣ ٢ ١

ي

أَتَعَرَّفُ شَكْلَ الحَرْفِ (ي)

أَنطِقُ الحَرْفَ (ي) بِحَرَكَةِ الفَتْحَةِ وَأَكْتُبُهُ



يَد

يَا

يَا

يَا

يَا

يَا

يَا

يَا

يَا

يَا

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٣ أنطق الحَرْفَ (ي) بِحَرَكَةِ الْكُسْرَةِ وَأَكْتُبْهُ



مكاييلُ

يـ

يـ
يـ

يـ
يـ

يـ
يـ

يـ
يـ

٤ أنطق الحَرْفَ (ي) بِحَرَكَةِ الضَّمَّةِ وَأَكْتُبْهُ



يوسفِي

يـ

يـ
يـ

يـ
يـ

يـ
يـ

يـ
يـ

١ أتعرف أشكال الحروف (أ ، و ، ي) في مواقعها المختلفة



يقرأ

أ



فأر

أ



أم

أ



أ

أ



مانجو

و



نجوم

و



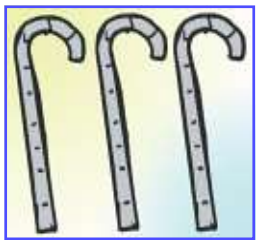
وردة

و



و

و



عصي

ي



مكيال

ي



يد

ي



ي

ي

أَنْطِقُ الْحُرُوفَ (أ ، و ، ي) بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهَا

٢

أَ	إِ	أَ
.....		
و	و	و
.....		
ي	ي	ي
.....		

أَنْطِقُ كَمَا يَنْطِقُ مُعَلِّمِي وَأَكْتُبُ

٣

يَا	يَا	يَا	يَا	يَا	يَا
.....					
وَا	وَا	وَا	وَا	وَا	وَا
.....					
أَيَّ	أَيَّ	أَيَّ	أَوَّ	أَوَّ	أَوَّ
.....					

١ أتعرفُ الحرفَ (ب) وأنطقه بالحركاتِ وأكتبه



بَرْتَقَال
بـ
بـ
بـ
.....

بِيبَار
بـ
بـ
بـ
.....

بَامِيَّة
بـ
بـ
بـ
.....

ب
بـ
.....
.....
.....

٢ أتعرفُ أشكالَ الحرفِ (ب) في مواقعه المختلفةِ وأكتبه

أَرْنَب
بـ
.....
.....

مَبْنِي
بـ
.....
.....

بَر
بـ
.....
.....

٣ أنطق الحرفَ بالحرّكات الطويلة والقصيرة ثمّ أقارنُ

بَاب

بَا

بَ

بِي

بِـ

بِـ

بُو

بُو

بُو

٤ أتعرفُ نطقَ الحرفِ (ب) بالسكونِ

وَبْ

يَبْ

إِبْ

أَبْ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٥ أنطقُ المقطعَ ثمّ أبين الحرفَ المنقَطَ وأقرأ وأكتبُ

بَابْ

بَابْ

بَابْ

بَابْ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَتَعَرَّفُ الحرفَ (ن) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ وَأَكْتُبُهُ



نجوم
ن
ن
...

نساء
ن
ن
...

نحلة
ن
ن
...

ن
ن
...
...

أَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الحرفِ (ن) فِي مَوَاقِعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَكْتُبُهُ



سكين
ن

.....

منارة
ن

.....

نمر
ن

.....

٣ أنطق الحرف (ن) بالحركات الطويلة والقصيرة

نَ نَا نِ نُو
نَ نَا نِ نُو
نَ نَا نِ نُو

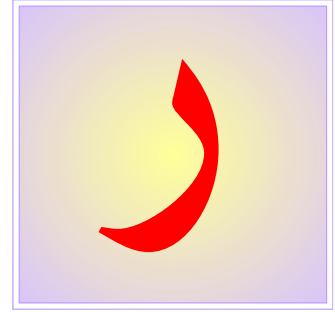
٤ أقرأ المقاطع والكلمات، وأتعرّف نطق الحرف (ن) بالسكون

أَنَ مَنَ إِنَ مَنَ
أَنَ مَنَ إِنَ مَنَ
.....
.....

٥ أركّب كلمات من حروف ومقاطع

ن	نُو	ب	نَا	ن	أَي	ن	اب
.....						ابن	

١ أتعرف الحرف (ر) وأنطقه بالحركات الثلاث وأكتبه



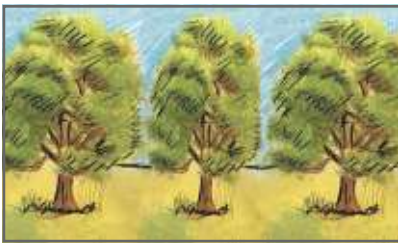
رَمَان
ر
ر
....

رِجَال
ر
ر
....

رَجُل
ر
ر
....

ر
ر
....
....

٢ أتعرف أشكال الحرف (ر) في مواقع مختلفة وأكتبه



شَجَر

ر

.....

شَجَرَة

ر

.....

رَجُل

ر

.....

٣ أنطقُ الحرفَ (ر) بالحركاتِ القصيرةِ والطويلةِ

رَ رَا رِ رِي رُ رُو

٤ أركبُ كلماتٍ من حُرُوفٍ ومقاطعٍ وأكتبها، وأقروها

نُور	رَا	نَـ	وَا	ر
نور	ر	أَنَّ	حور	
.....				

٥ أركبُ جملاً من كلماتٍ وأقروها

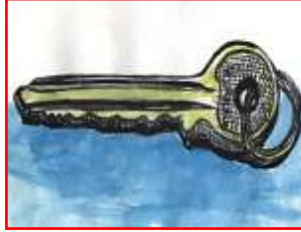
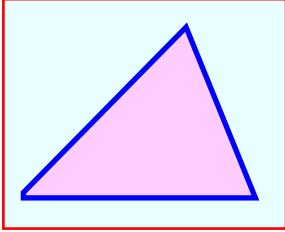
أنا	أنور
أنا أنور	

٦ أقرأ الجملَ ثم أكتبها

أنا أنور	أنا أنور	أنا أنور
أنا أنور	أنا أنور	أنا أنور
.....		
.....		

أَتَعَرَّفُ الحَرْفَ (م) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ

١



مِثْلٌ
م
م
م
.....

مِفْتَاحٌ
م
م
م
.....

مِفَاتِيحٌ
م
م
م
.....

م
م
.....
.....
.....

أَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الحَرْفِ (م) فِي مَوَاقِعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَكْتُبُهُ

٢

أَلَم
م
م
.....

نَمْرٌ
م
م
.....

مَنْيرٌ
م
م
.....

أنطق الحرف (م) بالحرركات القصيرة والطويلة والسكون

٣

مَ	مَا	مَار
مِ	مِي	مِيم
مُ	مُو	عمود
نَم	يَم	أَم

أركب كلمات من حروف ومقاطع وأكتبها وأقرأها

٤

ي م ن

.....

م نَا ر

.....

م نِي ر

منير

أحلل الكلمات إلى حروف

٥

أنور

....

نور

... و ن

أم

أ م

أقرأ الجملتين وأكتبهما

٦

أنا منير

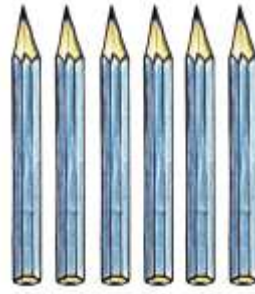
.....

أنا منار

.....

أَتَعَرَّفُ رَمَزَ الرَّقْمِ (٦) وَأَكْتُبُهُ

٦	٦	٦	٦	٦	٦
٦	٦	٦	٦	٦	٦

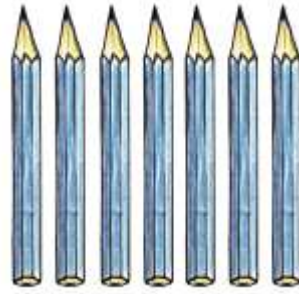


ي ي ي
ي ي ي

6 ٦

أَتَعَرَّفُ رَمَزَ الرَّقْمِ (٧) وَأَكْتُبُهُ

٧	٧	٧	٧	٧	٧
٧	٧	٧	٧	٧	٧

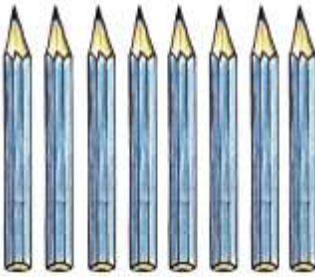


و و و
و و و

7 ٧

أَتَعَرَّفُ رَمَزَ الرَّقْمِ (٨) وَأَكْتُبُهُ

٨	٨	٨	٨	٨	٨
...	...	...	٨	٨	٨

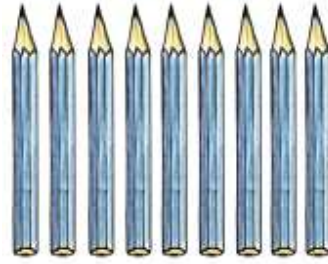


ن ن ن ن
ن ن ن ن

8 ٨

٤ أَعْرِفْ رَمَزَ الرَّقْمِ (٩) وَأَكْتُبْهُ

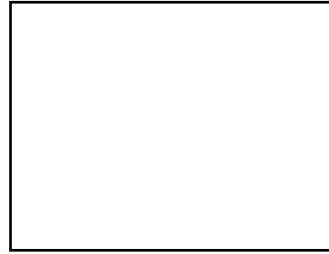
٩	٩	٩	٩	٩	٩
٩	٩	٩	٩	٩	٩



م م م م م م م م
9 ٩

٥ أَعْرِفْ رَمَزَ الصِّفْرِ وَأَكْتُبْهُ

•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•



0 •

٦ أَضَعْ (○) حَوْلَ الرَّقْمِ الْمُقَابِلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

7	2	3	6	4
٧ ٨	٢ ٤	٤ ٣	٢ ٦	٤ ٢

٧ أَقْرَأِ الْأَرْقَامَ (٠ - ٩) مُرْتَبَةً وَأَكْتُبْهَا

٩	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠

أَقْرَأْ وَاتَّعَرَّفْ الصُّورَ

١



أَنَا أَنُورَ .



أَنَا نُورَ .



أَنَا مُنِيرَ .



أَنَا مَنَارَ .

٢ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، وَاتَّعَرَّفِ أَلِفَ الْمَدِّ ثُمَّ أَكْتُبْهَا

أَنَا

.....

مَنَار

.....

نَام

.....

نَار

.....

٣ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَاتَّعَرَّفِ يَاءَ الْمَدِّ ثُمَّ أَكْتُبْهَا

مَرْوِي

.....

مِيم

.....

مَنِير

.....

رِيم

.....

٤ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَاتَّعَرَّفِ وَاوَ الْمَدِّ ثُمَّ أَكْتُبْهَا

يَنْمُو

.....

مِيمُون

.....

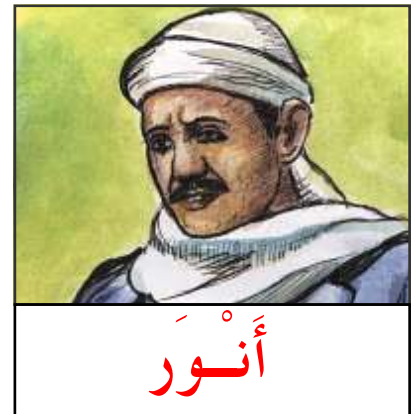
مَرْوَر

.....

نُور

.....

٥ أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَأَكْتُبِ الْأِسْمَ تَحْتَهَا



١ أتعرف الحرف (ز) وأنطقه بالحركات الثلاث وأكتبه



زهور
ز
ز ز

زير
ز
ز ز

زهرة
ز
ز ز

ز
ز
.....

٢ أتعرف أشكال الحرف (ز) في مواقع مختلفة وأكتبه

موز
ز
ز

نزار
ز
ز

زير
ز
ز

٣ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَضَعُ () حَوْلَ أَلِفِ الْمَدِّ

زَارَ إِزَارَ زَرَارَ نَزَارَ

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَضَعُ () حَوْلَ وَاوِ الْمَدِّ

نُورَ مَرُورَ يَزُورَ يَنْمُو

٥ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَضَعُ () حَوْلَ يَاءِ الْمَدِّ

مُنِيرَ وَزِيرَ زِيرَ يَرْمِي

٦ أَرْكَبُ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفٍ وَمَقَاطِعَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا

ز	مُو	ر		زِن	مَا

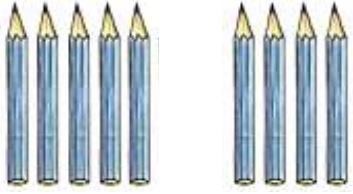
٧ أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفِهَا

بَنُون	بَنَان	يَرِيم

مَفْهُومَا الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ وَرَمَزَاهُمَا (+ و -)

الدَّرْسُ (١٤)

١ أَعْرِفْ مَفْهُومَ الْجَمْعِ وَرَمَزَهُ (+)



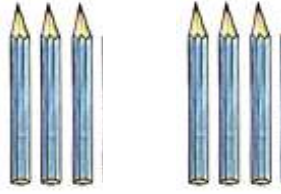
٤ و ٥ المجموع يساوي ٩

وتكتب بالرموز

$$٩ = ٥ + ٤$$

وتقرأ

.....



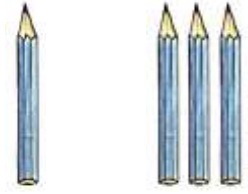
٣ و ٣ المجموع يساوي ٦

وتكتب بالرموز

$$٦ = ٣ + ٣$$

وتقرأ

٣ زائد ٣ يساوي ٦



٣ و ١ المجموع يساوي ٤

وتكتب بالرموز

$$٤ = ١ + ٣$$

وتقرأ

٣ زائد ١ يساوي ٤

الجمع هو إضافة عدد إلى عدد، ومعناه الزيادة، ويرمز للجمع بالرمز (+)
ويقرأ (زائد) . والرمز = ويقرأ (يساوي) .

٢ أحسب الناتج

٥	٧	٣	٦	٣
٣ +	٠ +	٦ +	٣ +	٤ +
.....				٧

$$\begin{aligned} ٣ &= ٣ + ٠ \\ \dots &= ٤ + ٢ \\ \dots &= ٢ + ١ \\ \dots &= ١ + ٢ \end{aligned}$$

أَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ الطَّرْحِ وَرَمْزَهُ (-)



(٤) فناجين انكسر منها

(٤) الباقي يساوي (٠)

وتكتب بالرموز

$$٠ = ٤ - ٤$$

وتقرأ

.....

(٧) زجاجات انكسر منها

(٣) الباقي يساوي (٤)

وتكتب بالرموز

$$٤ = ٣ - ٧$$

وتقرأ

٧ ناقص ٣ يساوي ٤

(٥) خرز سقط منها (٢)

الباقي يساوي (٣)

وتكتب بالرموز

$$٣ = ٢ - ٥$$

وتقرأ

٥ ناقص ٢ يساوي ٣

الطَّرْحُ هو أخذ عددٍ من عددٍ ، وَمَعْنَاهُ النِّقْصَانُ وَيُرْمَزُ لِلطَّرْحِ

بِالرَّمْزِ (-) ، وَيَقْرَأُ (نَاقِصٌ) .

أَحْسِبُ النَّاتِجَ

٩

٤

٥

٦

٧

٦ -

١ -

٢ -

٠ -

٧ -

.....

.....

.....

.....

.....

$$٨ = ٠ - ٨$$

$$... = ٣ - ٩$$

$$... = ٤ - ٧$$

$$... = ٥ - ٥$$

١ أتعرفُ الحرفَ (ج) وأنطقه بالحركاتِ الثلاثِ وأكتبه



جُنُود
جـ
جـ
جـ
.....

جَمَال
جـ
جـ
جـ
.....

جَمَل
جـ
جـ
جـ
.....

ج
ج
.....
.....
.....

٢ أتعرفُ أشكالَ الحرفِ (ج) في مواقعهِ المختلفةِ وأكتبه

تَلَج
جـ
.....
.....

نَجْم
جـ
.....
.....

جَزَر
جـ
.....
.....

٣ أضعُ خطًا تحتَ أَلِفِ المَدِّ ، وَخَطَيْنِ تحتَ يَاءِ المَدِّ

جَامِع ، عَجِيب ، جَار ، رَجِيم

٤ أضعُ خطًا تحتَ وَاوِ المَدِّ وَخَطَيْنِ تحتَ الحَرْفِ السَّاكِنِ

يَجْرِي ، جُور ، يَجْنِي ، نُجُوم

٥ أركبُ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفٍ وَمَقَاطِعَ

ن ج م

.....

ج ب ر

.....

ز ج ي

.....

ز ج

زوج

٦ أحلّلُ الكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفِهَا

نجوم

بنیان

ابني

٧ أركبُ جُمَلًا مِنْ كَلِمَاتٍ

أنا زوج نور

أنا أب

١ أتعرفُ الحرفَ (ت) وأنطقهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ



تفاح

تـ

تـ

.....

تين

تـ

تـ

.....

تمر

تـ

تـ

.....

ت

ت

.....

.....

٢ أتعرفُ أَشْكَالَ الحرفِ (ت) فِي مَوَاقِعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَكْتُبُهُ

بيت

تـ

.....

.....

متر

تـ

.....

.....

تاج

تـ

.....

.....

٣ أضع خطأً تحت ألف المد وخطين تحت ياء المد

تَيْن ، تَاج ، تِيم ، تَاجِر ، يَرْتَاب

٤ أضع خطأً تحت واو المد وخطين تحت الحرف الساكن

تَوْت ، مَتَجَر ، يَتَوَب ، مِتر ، جَنُوب

٥ أركب كلمات من حروف ومقاطع

ت م و ر

.....

م ت ن

.....

ز و ا ج

زواج

٦ أحلل الكلمات إلى حروفها

بنتي

ابني

زوجي

ز و ج ي

٧ أركب جملاً من كلمات وأقروها

بنتي منار

زوجي أنور

أَتَعَرَّفُ الحُرْفَ (خ) وَأُنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ



خَبِزْ
خَ
خَ
.....
.....

خِيَارْ
خَ
خَ
.....
.....

خَيْطْ
خَ
خَ
.....
.....

خ
خ
.....
.....
.....

أَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الحُرْفِ (خ) فِي مَوَاقِعِهِ الْمَخْتَلِفَةِ وَأَكْتُبُهُ

مَخْ
خَ
خَ
.....

مَخْبِزْ
خَ
خَ
.....

خَبِزْ
خَ
خَ
.....

٣ أضع خطأً تحت ألف المدِّ وخطِّين تحت ياء المدِّ

خَالِد ، خِيَار ، بُخَار ، بَخِيل

٤ أضع خطأً تحت واو المدِّ وخطِّين تحت الحرف الساكن

مَخْبِز ، بَخُور ، صَخْرَة ، خَوْخ

٥ أركبْ كلماتٍ من حُرُوفٍ ومَقَاطِعِ

يَخ - ب - ز

.....

خَب - رَا - ت

.....

خَوْ - خ

.....

٦ احلِّلْ الكلماتِ إلى حُرُوفِهَا

خِيَار

بَخُور

خَلِيل

٧ أركبْ جُمَلًا من كلماتٍ

أَنَا بِنْتُ أَنْوَر

أَنَا ابْنُ أَنْوَر



أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ

١

أَنَا أَنُورُ .
أَنَا زَوْجُ نُورٍ .
مُنِيرُ ابْنِي .
مَنَارُ بِنْتِي .
أَنَا أَبُ .

أَنُورُ أَبُ

- ١ - أَنَا زَوْجُ نُورٍ . (أَب ، أُم ، زَوْج)
- ٢ - أَنُورٌ (أُم ، أَب ، ابْن)
- ٣ - بِنْتِي (مَنَارٌ ، مَنِيرٌ ، نُور)

أَنَا زَوْجُ نُورٍ	أَنُورٌ أَبٌ
.....	

أَنَا زَوْجُ نُورٍ	أَنُورٌ أَبٌ
.....	
.....	
.....	
.....	

١ أَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ الضَّرْبِ وَرَمَزَهُ (×)



$$٨ = ٤ + ٤$$

$$٨ = ٢ \times ٤ \quad \text{أَوْ}$$



$$٩ = ٣ + ٣ + ٣$$

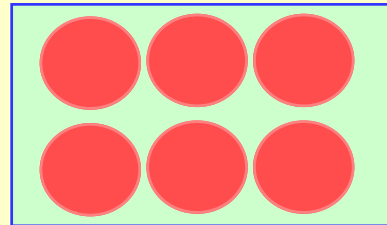
$$٩ = ٣ \times ٣ \quad \text{أَوْ}$$



$$٨ = ٢ + ٢ + ٢ + ٢$$

$$٨ = ٤ \times ٢ \quad \text{أَوْ}$$

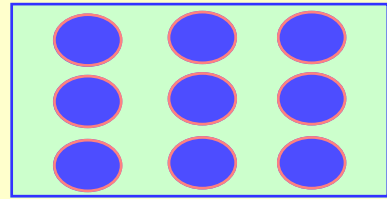
٢ أَتَعَرَّفُ مَفْهُومَ الْقِسْمَةِ وَرَمَزَهَا (÷)



$$٦ = ٢ \times ٣$$

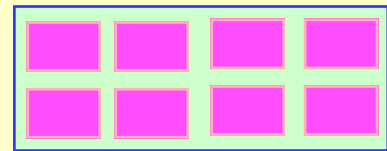
$$٣ = ٢ \div ٦$$

$$٢ = ٣ \div ٦ \quad \text{أَوْ}$$



$$٣ = ٣ \div ٩$$

$$٩ = ٣ \times ٣ \quad \text{لَأَنَّ}$$



$$.... = ٤ \div ٨$$

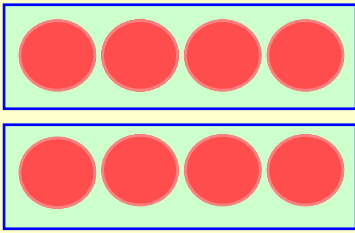
$$.... = ٢ \div ٨ \quad \text{أَوْ}$$

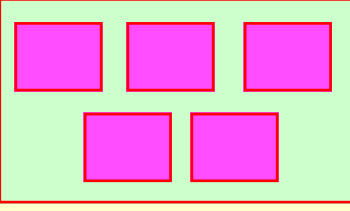
الضَّرْبُ: تَكَرَّارُ عَدَدٍ مَا فِي عَدَدٍ آخَرَ، وَيُرْمَزُ لَهُ بِالرَّمْزِ (×)، وَيَقْرَأُ (فِي).

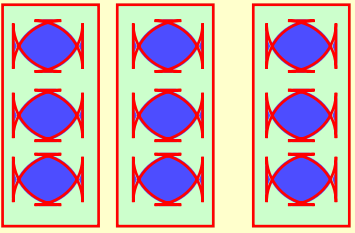
الْقِسْمَةُ: تَجْزِئَةُ عَدَدٍ مَا بِقَدْرِ الْعَدَدِ الثَّانِي، وَيُرْمَزُ لَهُ بِالرَّمْزِ (÷)، وَيَقْرَأُ (عَلَى).

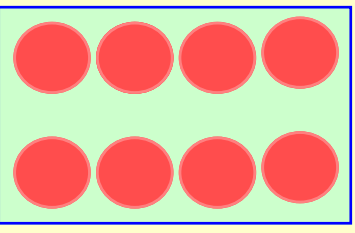
أكتب الرمز المناسب في ثم أحسب الناتج

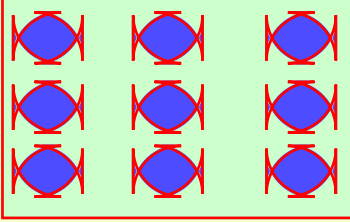
٣

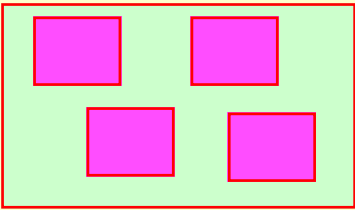


$$٨ = ٢ \times \square ٤$$


$$٥ = ١ \times \square ٥$$


$$.... = ٣ \times \square ٣$$


$$٤ = ٢ \times \square ٨$$


$$٣ = ٣ \times \square ٩$$


$$١ = ٤ \div \square ٤$$

أحسب الناتج

٤

$$.... = ٣ \times ٢$$

$$.... = ٣ \div ٦$$

$$.... = ٢ \div ٦$$

$$.... = ٤ \times ٢$$

$$.... = ٢ \div ٨$$

$$.... = ٤ \div ٨$$

$$.... = ١ \times ٩$$

$$.... = ٩ \div ٩$$

$$.... = ١ \div ٩$$

$$\begin{array}{r} ١ \\ ٣ \times \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣ \\ ٣ \times \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣ \\ ٢ \times \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣ \\ ١ \times \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١ \\ ٦ \times \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٧ \\ ١ \times \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ٢ \times \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١ \\ ٥ \times \\ \hline \end{array}$$



أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ

١

أَنَا نُور .
زَوْجِي أَنُور .
مُنِير ابْنِي .
مَنَار بِنْتِي .
أَنَا أُم .

نُور أُم

١- نُورٌ . (مَنَارٌ ، مُنِيرٌ ، أَنَا)

٢- نُورٌ (ابْنٌ ، أُمٌّ ، أَبٌ)

٣- أَنُورٌ نُورٌ . (زَوْجٌ ، ابْنٌ ، أُخْتُ)

٤- مَنَارٌ نُورٌ . (ابنٌ ، بِنْتُ ، أُخْتُ)

٣ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَأَحْلِلُّهَا إِلَى كَلِمَاتٍ

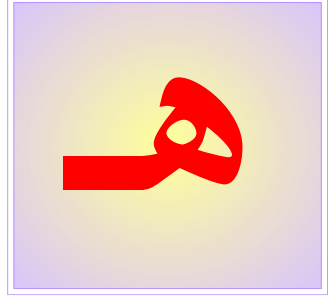
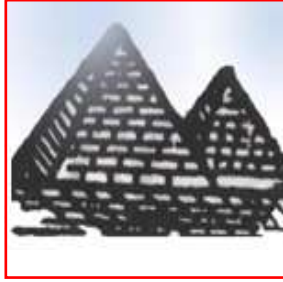
بِنْتِي مَنَارٌ	
.....	

ابْنِي مُنِيرٌ	
.....	

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَحْلِلُّهَا إِلَى حُرُوفٍ

مَنَارٌ			بِنْتِي				ابْنِي				
.....											

١ أتعرف الحرف (هـ) وأنطقه بالحركات الثلاث وأكتبه



هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ
هـ
هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ

هـ
هـ
.....
.....
.....

٢ أتعرف أشكال الحرف (هـ) في مواقع مختلفة وأكتبه

وجيه
.....
.....

مهـ
هـ
.....
.....

هـ لال
هـ
.....
.....

٣ أضع خطأً تحت ألف المدِّ وخطين تحت ياء المدِّ

هَاشِمٌ ، مُهَيِّبٌ ، ابْتِهَاجٌ ، رَهِيْبٌ ، مَهَا

٤ أضع خطأً تحت واو المدِّ وخطين تحت الحرف الساكنِ

يَهْتَمُّ ، سَهْوٌ ، يَهْتَزُّ ، جَهْوٌ ، مَهْدٌ

٥ أركبُ كلماتٍ من حُرُوفٍ ومقاطعِ

نَ بِي هَ

.....

يَه تَز

.....

أَه تَم

.....

و جِي هَ

.....

مَه د

.....

مَه مَو م

.....

١ أتعرفُ الحرفَ (س) وأنطقه بالحركاتِ الثلاثِ وأكتبه



سوار
س
س
.....
.....

سكين
س
س
.....
.....

ساعة
س
س
.....
.....

س
س
.....
.....
.....

٢ أتعرفُ أشكالَ الحرفِ (س) في مواقعهِ المختلفةِ وأكتبه

خَس
س
س
.....

خَسِر
س
س
.....

سَمَر
س
س
.....

٣ أضع خطاً تحت ألف المدّ وخطين تحت ياء المدّ

سَارَ ، يَسِيرُ ، مَسِيرٌ ، أَسَاوِرُ

٤ أضع خطاً تحت واو المدّ وخطين تحت الحرف الساكن

جِسْمٌ ، سُرٌّ ، رَسْمٌ ، رِسُومٌ

٥ أركبُ كلماتٍ من حُرُوفٍ ومقاطع

سَ نَا ن

.....

بِ أَسْ رَ تِي

.....

أَسْ رَ تِي

.....

مَرَّ سَوِّ م

.....

وِ سَا م

.....

مَسَّ مَا ر

.....

٦ أقرأ الجملتين وأكتبهما

منارِ بنِتي .

منيرِ ابِني .

.....

.....



أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ

مُنِيرٌ : أَنَا مُنِيرٌ .
أَبِي أَنُورُ .
أُمِّي نُورُ .
أَنَا ابْنُ أَنُورَ وَنُورَ .
مَنَارٌ : أَنَا مَنَارٌ .
أَنَا أُخْتُ مُنِيرٍ .

مُنِيرٌ وَمَنَارٌ أَخَوَانُ .

٢ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ

١- أَنَا (مَنِيرٌ ، نُورٌ ، أَنُورُ)

٢- مَنَارٌ مَنِيرٌ . (أُخْتُ ، أَبٌ ، أُمُّ)

٣- مَنَارٌ أَنُورٌ . (أَبٌ ، ابْنٌ ، بِنْتُ)

٤- نُورٌ مَنِيرٌ . (أُخْتُ ، أُمُّ ، أَبٌ)

٣ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَأَحْلِلْهَا إِلَى حُرُوفِ

أُمِّي

.....		
-------	-------	-------

أُخْتُ

.....		
-------	-------	-------

أَبِي

أ	ب	ي
---	---	---

نُورٌ

.....		
-------	-------	-------

أَنُورٌ

.....			
-------	-------	-------	-------

مَنِيرٌ

.....			
-------	-------	-------	-------

٤ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ وَأَكْتُبْهَا

مَنَارٌ أُخْتُ مَنِيرٌ .

.....

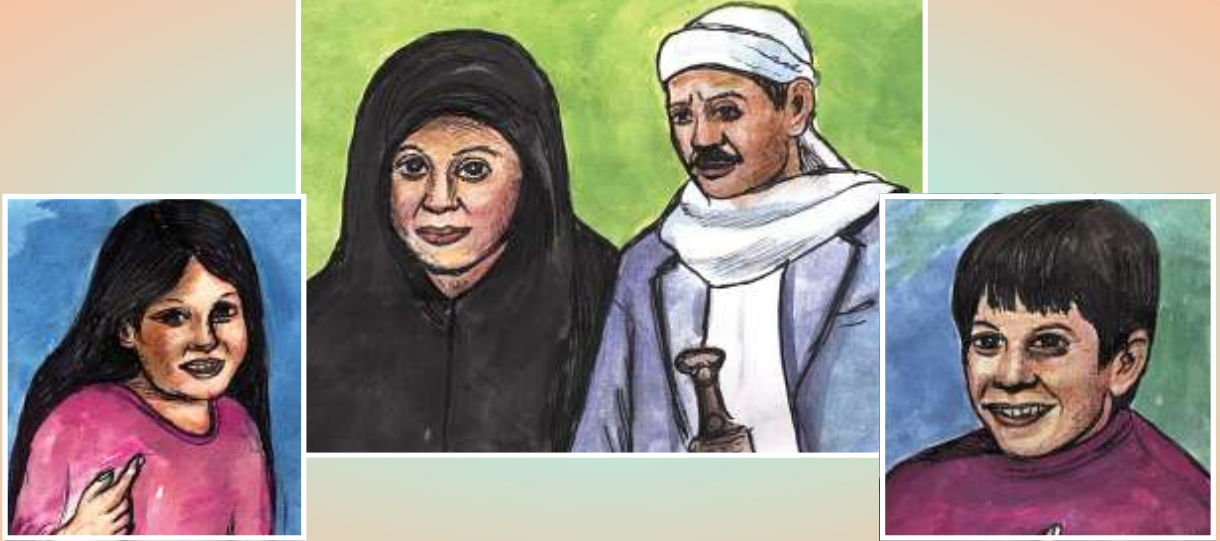
مَنَارٌ أُخْتُ مَنِيرٌ .

.....

أَتَعَرَّفُ الْآحَادَ وَالْعَشَرَاتِ وَرَمُوزَ الْأَعْدَادِ ١٠ - ٩٠ وَأَكْتُبُهَا

١

				عَشَرَات	آحَاد
					
٩	٩	٩	٩	٠	٩
					
١٠	١٠	١٠	١٠	١	٠
					
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢	٠
					
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣	٠
					
٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤	٠
					
٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥	٠



أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ

أَنُورُ : أَنَا أَهْتَمُّ بِأُسْرَتِي .
أَهْتَمُّ بِزَوْجَتِي .
أَهْتَمُّ بِمَنِيرٍ وَمَنَارٍ .
نُورُ : أَنَا أَهْتَمُّ بِزَوْجِي أَنُورَ .
أَهْتَمُّ بِمَنِيرٍ وَمَنَارٍ .
أَنَا وَزَوْجِي نَهْتَمُّ بِمَنِيرٍ وَمَنَارٍ .

١- أَنَا بِأَسْرَتِي . (نُور ، أَهْتَمُّ ، أَنْوِّرُ)

٢- أَهْتَمُّ بِزَوْجَتِي (مَنَار ، نُورًا ، نُور)

٣- نُور تَهْتَمُّ بِمَنْيَرٍ (مَنَار ، مَرِيْم ، رِيْم)

٤- أَنَا وَ نَهْتَمُّ بِمَنْيَرٍ وَمَنَارٍ . (ابْنِي ، ابْنَتِي ، زَوْجِي)

٣ أَضَعْ فِي ☐ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ ، وَأَكُونُ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ

جـ ☐ ر ف (ر ، ا ، هـ) حَرْفٌ
يَجـ ☐ ف (ر ، ا ، هـ)

يـ ☐ ز م (ر ، ا ، هـ)

٤ أَضَعْ ☐ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي حُرُوفُهَا بَيْنَ الْحُرُوفِ الْمُقَابِلَةِ

أَوْنَر	نُور	مَنَار	أَنُور	نَار	مَنْيَر
ج خ ر ه ب	ه ر ب	هَارِب	خَرَج	جَرَب	خَبَز
م ن ا ر	تاجِر	نَاب	نَار	مَنَابِر	مَنَار

١ أقرأ الحروف بأسمائها وأنطقها بالحركات الثلاث

أ	و	ي	ب	م	خ	ت	ز	ر	هـ	ن	ج	س
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---

٢ أضع خطاً (ـ) تحت الحرف المقابل في الكلمات مُستعيناً بالمثال

ي	يَمَن	خَلِيل	يُكَافِح
ب	بَيْت	خَبَز	رَجَب
هـ	نَهْر	هَاجِر	وَجِيه

٣ أضع خطاً تحت ألف المدّ وخطين تحت ياء المدّ

مَهْدِي مَاهِر مَخْتَار سَمِير

٤ أضع خطاً تحت واو المدّ، وخطين تحت الحرف الساكن

جَنُود نَهْر سُرُور مَتَجَر

٥ أقرأ الأعداد المكتوبة في الجدول

٨	٣	٩	٦	٧	٥	٢	٠	١	٤
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

٦ أكتب ما يقابل الأعداد كما في المثال

6	8	2	7	5	9	4	1	0	3
..	..	..	..	..	..	..	١	٠	٣

٧ أحسب الناتج

$= ٢ + ٤$	$= ٥ - ٩$	$= ٢ + ١$
$= ٠ - ٦$	$= ٤ - ٨$	$= ٢ + ٧$

٨ أضرب ثم أقسم

$= ٣ \times ٢$	$= ١ \times ٥$	$٢ = ٢ \times ١$
$= ٢ \div ٦$	$= ١ \div ٥$	$٢ = ١ \div ٢$

٩ أقرأ الأعداد وأكتب العدد الناقص

...	٨٠	...	٦٠	...	...	٣٠	...	١٠
-----	----	-----	----	-----	-----	----	-----	----

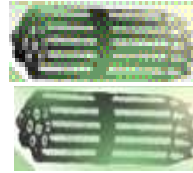
١ أضع ○ حول العدد الذي تمثله الرّسمة



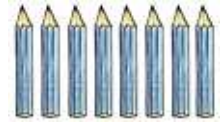
٦٠	٦
----	---



٤٠	٤
----	---

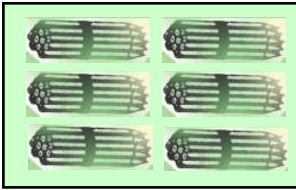


٢٠	٣٠
----	----



٨	٠
---	---

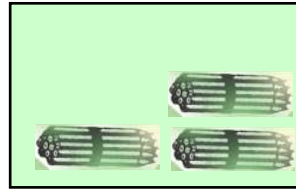
٢ أكتب العدد الذي تمثله الحزم



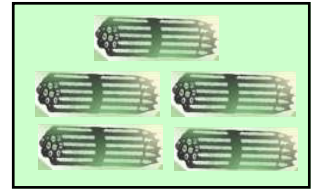
.....



.....



.....



.....

٣ أكمل كتابة الأعداد

							٣		١
--	--	--	--	--	--	--	---	--	---

							٣٠		١٠
--	--	--	--	--	--	--	----	--	----

أَكْتُبُ الأَرْقَامَ المُسْتَحْدَمَةَ

٤

9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
..	..	..	..	..	..	..	..	..	..

أَكْتُبُ العَدَدَ الَّذِي يَلِي وَالْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ

٥

٥٠	٨	٢٠
٨٠	٢	٤

أَحْسِبُ النَّاتِجَ

٦

$3 + 3 =$	$3 + 1 =$
$7 + 2 =$	$0 + 1 =$
$8 + 1 =$	$3 + 4 =$
$9 - 4 =$	$5 - 5 =$
$8 - 3 =$	$6 - 0 =$
$7 - 2 =$	$3 - 3 =$

١ أَكْتُبُ كُلَّ حَرْفٍ فِي الْفَرَاغِ

أ	و	ي	ب	م	خ	ز	ت	هـ	ر	ج	ن

٢ أَضَعُ خَطًّا (—) تَحْتَ الْحَرْفِ الْمُشَابِهِ فِي الْكَلِمَاتِ

و	وَرَمَ	نُور	بَهُوَ
بَ	بَيْتَ	خَبَرَ	أَجَابَ
مِ	مَنْبَر	جَمَر	يَرِيمَ
خَ	خَامَ	مُخْتَارَ	مَنَاخَ
زَ	زَيْنَ	جَزَرَ	خَرَزَ
رِ	رِيمَ	هَرَمَ	مَرَّ
نَ	نَمَرَ	تَنُورَ	أَيْنَ

٣ أَرَكِبُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ

أ	خ	م	ر	ي	م	ن	ج	ي	ب

٤ أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفِهَا

مَنْ	هَاجِر	مُخْتَار

٥ أَضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَقَابِلَةِ فِي الْفَرَاغِ

(زَوْج ، أَب)

١- أَنُور نُور .

(ابْن ، أُخْت)

٢- مَنَار مَنِير .

٦ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ بِخَطِّ وَاضِحٍ

ابْنِي مَنِير .

أَنَا زَوْجُ نُور .

أَنَا أَنُور .

١ أتعرف الحرف (ل) وأنطقه بالحركات الثلاث وأكتبه

لُب	
ل	ب
ل	
ل	
.....	
.....	

لِسَان		
ل	س	ا
ل		
ل		
.....		
.....		

لَحْم		
ل	ح	م
ل		
ل		
.....		
.....		



لحم



٢ أتعرف أشكال الحرف (ل) في مواقع مختلفة وأكتبه

جَمَل		
ج	م	ل
ل		
ل		
.....		
.....		

سَلَم		
س	ل	م
ل		
ل		
.....		
.....		

لِيم		
ل	ي	م
ل		
ل		
.....		
.....		

٣ أضع الكلمة أو المقطع في العمود المناسب

ال ، بلال ، يلين ، يلوم
بل ، ملام ، سليم ، ملوم

ألف المدّ	واو المدّ	ياء المدّ	سكون
بلال	يلوم	يلين	ال
.....			

٤ أقرأ كلمات بالحركات تتكوّن من الحروف ل س م

لمس سلم
سلم مسلم
سلم مسلم

٥ أقرأ الكلمات وأدخل عليها (ال) ثم أكتبها

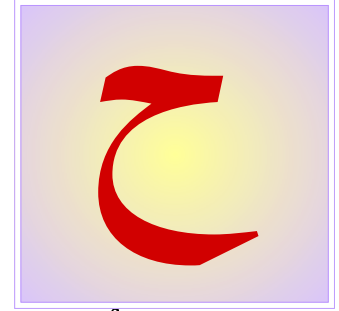
مسلم ← المسلم	واجب ← الواجب
خبر ←	خارج ←
بيت ←	ولد ←

١ أتعرفُ الحرفَ (ح) وأنطقه بالحركاتِ الثلاثِ وأكتبه

حَبُوبٌ		
ح	ب	و
ح		
ح		
.....		
.....		

حَلَمٌ		
ح	ل	م
ح		
ح		
.....		
.....		

حَرْبٌ		
ح	ر	ب
ح		
ح		
.....		
.....		



حَمَامَةٌ



٢ أتعرفُ أشكالَ الحرفِ (ح) في مَوَاقِعِهِ المختلفةِ وأكتبه

بَلَحٌ		
ب	ل	ح
ح		
ح		
.....		
.....		

لَحْمٌ		
ل	ح	م
ح		
ح		
.....		
.....		

حَلَمٌ		
ح	ل	م
ح		
ح		
.....		
.....		

٣ أَقْرَأْ حُرُوفَ وَمَقَاطِعَ وَكَلِمَاتٍ

حَ	حَا	حَارَ
حِ	حِي	حِينَ
حَو	حُو	حُورَ
لَح	لَحْن	لَحْمَ

٤ أَقْرَأْ كَلِمَاتٍ مُكَوَّنَةً مِنَ الْحُرُوفِ ح م ل

حِلْمَ	لَمَحَ	مِلَحَ	لَحْمَ
.....			
.....			

٥ أَرَكِّبْ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفٍ وَمَقَاطِعَ

حَ	جَ	رَ
حَجَرٌ		

لَحَ	جَ
.....	

مَأَ	رَبَ
.....	

سَدَ	مَ
.....	

حَ	سَ	بَ
.....		

يَحَ	لَمَ
.....	

الجمع والطرح بالعشرات

الدَّرْسُ (٣١)

أَجْمَعُ الأَعْدَادَ بالعشرات

عشرات	آحاد
١	٠
١	٠
٢	٠



$$٢٠ = ١٠ + ١٠$$

عشرات	آحاد
٥	٠
٢	٠
.....	



$$..... = ٢٠ + ٥٠$$

أَقْرَأُ وَأَحْسِبُ النَّاتِجَ

$$\begin{array}{r} ٦٠ \\ ٢٠ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٥٠ \\ ٣٠ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣٠ \\ ٤٠ + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٢٠ \\ ١٠ + \\ \hline \end{array}$$

أَطْرَحُ الأَعْدَادَ بِالْعَشَرَاتِ

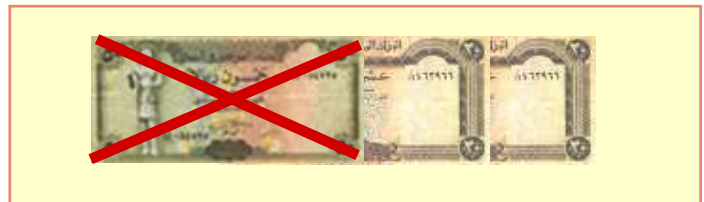
٣

عشرات	آحاد
٧	٠
٢	٠
٥	٠



$$٥٠ = ٢٠ - ٧٠$$

عشرات	آحاد
٩	٠
٥	٠
....	



$$.... = ٥٠ - ٩٠$$

أَقْرَأُ وَأَحْسِبُ النَّاتِجَ

٤

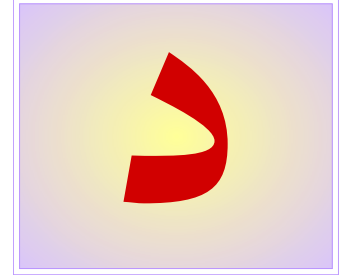
٦٠ ٣٠ - _____	٨٠ ٥٠ - _____	٤٠ ٣٠ - _____	٧٠ ٥٠ - _____
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

١ أتعرف الحرف (د) وأنطقه بالحركات الثلاث وأكتبه

د ر ج		
د	ر	ج
د		
د		
.....		
.....		

د ي ك		
د	ي	ك
د		
د		
.....		
.....		

د ا ر		
د	ا	ر
د		
د		
.....		
.....		



دار



٢ أتعرف أشكال الحرف (د) في مواقع مختلفة وأكتبها

س ج د		
س	ج	د
د		
د		
.....		
.....		

ه د م		
ه	د	م
د		
د		
.....		
.....		

د خ ل		
د	خ	ل
د		
د		
.....		
.....		

٣ أَقْرَأْ حُرُوفَ وَمَقَاطِعَ وَكَلِمَاتٍ

دَارٌ	دَا	دَ
دِينٌ	دِي	دِ
دُورٌ	دُو	دُ
بَدْرٌ	مَدْرَجٌ	سِدْرٌ

٤ أَرَكِّبْ كَلِمَاتٍ مِنْ مَقَاطِعَ

حَا	مَد	سَا	لِم	جَد	مَا
.....				مَاجِدٌ	
دِي	نِي	دِي	ن	جَب	وَا
.....					

٥ أَقْرَأْ كَلِمَاتٍ وَأَكْتُبْهَا

سَحَرٌ	مَنَارٌ	سَالِمٌ	أَحْمَدٌ
.....			
.....			
.....			

١ أتعرف التاء المربوطة وأنطقها بالحركات وأكتبها



حَمَامَةٌ

ة

ة

.....

.....



شَجَرَةٌ

ة

ة

.....

.....



هَرَّةٌ

ة

ة

.....

.....

ة

ة

.....

ة

ة

.....

٢ أتعرف التاء المفتوحة



دَجَاجَات



بَنْتٌ



كَتَبْتُ

أَقْرَأْ كَلِمَاتٍ وَأَلَحِظْ الْفَرْقَ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ

٣

بَيْت

بَنْت

رَمَتْ

نَجْمَةٌ

زَهْرَةٌ

هَرَّةٌ

أَكْمَلْ اسْمَ الصُّورَةِ بِإِضَافَةِ (ة ، ت) لِأَحْصُلَ عَلَى اسْمِ الصُّورَةِ

٤



دَجَاجَةٌ ...



بَنْتٌ



وَرْدَةٌ



حَوتٌ ...



نَجْمَةٌ ...



بَنَاتٌ ...

أَقْرَأْ كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا

٥

نُورٌ زَوْجَةٌ أَنْوَرُ

أَنْوَرُ

زَوْجَةٌ

نُورٌ

مَنَارٌ بَنْتٌ أَنْوَرُ

أَنْوَرُ

بَنْتٌ

مَنَارٌ

مَنِيرٌ وَلَدٌ نُورٌ

نُورٌ

وَلَدٌ

مَنِيرٌ

١ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَتَعَرَّفُ الشَّدَّةَ

تَنُورُ
نَ

جَيِّدٌ
يِّ

هَرَبَ
رَ

٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الَّذِي عَلَيْهِ شَدَّةٌ

الكَلِمَةُ	الْحَرْفُ	الكَلِمَةُ	الْحَرْفُ	الكَلِمَةُ	الْحَرْفُ
مُجَرَّبٌ	رَ	سَيِّدٌ	يِّ	جَدٌ	دَ
حَيَّانٌ		أُمِّي		السَّم	
هَزَّ		جَرَدٌ		يَهْتَمُّ	

٣ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَلَاحِظُ الْفَرْقَ

جَدٌ جَدٌّ مَن مَّنْ بَيْنَ بَيْنَ

.....

٤ أتعرف التنوين

بَ	بِ	بًا	بُ	بِ	بَ
دَ	دِ	دَا	دُ	دِ	دَ
مَ	مِ	مَا	مُ	مِ	مَ
حَ	حِ	حَا	حُ	حِ	حَ

٥ اقرأ الجمل وأتعرف الكلمات المنونة

الجملة	الكلمة المنونة	الحرف المنون
أنور يهتم بمنير نور زوجة أنور ولدت نور ولداً	منير نور ولداً	ر

٦ أضع خطأ تحت الكلمة المنونة

أَب	أَبَا	أَب	أَحْمَدُ	أَنُور	ابنِ
زَوْج	جَوَاد	تَا جَا	بَيْتَا	خِيَار	خُبْزِ

الضرب $10 \times$ والقسمة كعملية عكسية للضرب

الدرس (٣٥)

أجمع النقود ثم أضرب وأقارن

$10 = 10 \times 1$ $10 = 1 \div 10$	$10 =$	 $10 =$
$20 = 10 \times 2$ $10 = 2 \div 20$	$20 =$	 $20 =$
$30 = 10 \times 3$ $10 = 3 \div 30$	$30 =$	 $30 =$
$40 = 10 \times 4$ $10 = 4 \div 40$	$40 =$	 $40 =$
$50 = 10 \times 5$ $10 = 5 \div 50$	$50 =$	 $50 =$
$60 = 10 \times 6$ $10 = 6 \div 60$	$60 =$	 $60 =$

$٧٠ = ١٠ \times ٧$		
$٧٠ = ٧ \div ٧٠$	$٧٠ =$	$١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠$
$٨٠ = ١٠ \times ٨$		
$٨٠ = ٨ \div ٨٠$	$٨٠ =$	$١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠$
$٩٠ = ١٠ \times ٩$		
$٩٠ = ٩ \div ٩٠$	$٩٠ =$	$١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠$

أَقْرَأْ وَأَضْرِبْ وَأَقْسِمْ كَالْأَمْثَلَةِ

٢

$١ = ١٠ \div ١٠$	$١٠ = ١ \div ١٠$	$١٠ = ١ \times ١٠$
$٢ = ١٠ \div ٢٠$	$١٠ = ٢ \div ٢٠$	$٢٠ = ٢ \times ١٠$
$٣ = ١٠ \div ٣٠$	$١٠ = ٣ \div ٣٠$	$٣٠ = ٣ \times ١٠$
$= ١٠ \div ٤٠$	$= ٤ \div ٤٠$	$٤٠ = ٤ \times ١٠$
$= ١٠ \div ٥٠$	$= ٥ \div ٥٠$	$٥٠ = ٥ \times ١٠$
$= ١٠ \div ٦٠$	$= ٦ \div ٦٠$	$٦٠ = ٦ \times ١٠$
$= ١٠ \div ٧٠$	$= ٧ \div ٧٠$	$٧٠ = ٧ \times ١٠$
$= ١٠ \div ٨٠$	$= ٨ \div ٨٠$	$٨٠ = ٨ \times ١٠$
$= ١٠ \div ٩٠$	$= ٩ \div ٩٠$	$٩٠ = ٩ \times ١٠$

١ أَتَعَرَّفُ الحَرْفَ (ص) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ

صَلَبٌ		
ص	ل	ب
ص		

صِيَامٌ		
ص	يَا	م
ص		

صَقْرٌ		
ص	ق	ر
ص		



٢ أَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الحَرْفِ (ص) فِي مَوَاقِعِهِ الْخَتْلَفَةِ وَأَكْتُبُهَا

مِقْصٌ		
م	ق	ص
ص		

مِصْرٌ		
م	ص	ر
ص		

صَبْرٌ		
ص	ب	ر
ص		

٣ أَتَعَرَّفُ الحَرْفَ (ع) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ

عُقَابٌ			
ع	ق	أ	ب
ع			

عَنْبٌ		
ع	ن	ب
ع		

عَلَمٌ		
ع	ل	م
ع		

عين



٤ أتعرف أشكال الحرف (ع) في مواقع مختلفة وأكتبها

صنع		
ص	ن	ع
.....		ع

تعز		
ت	ع	ز
.....		ع

عمر		
ع	م	ر
.....		ع

٥ أركب كلمات من مقاطع

ج	م
.....	

م	ن
.....	

ي	م
.....	

ع	م
عامل	

م	ل
.....	

م	ل
.....	

ع	م
.....	

م	ر
.....	

٦ أركب جملاً وأقرأها

الجميع	يعمل
.....	

منار	تعمل	معلمة
.....		

أحمد	عامل
أحمد عامل	

العمل	واجب	ديني
.....		

سالم	يعمل	مزارعاً
.....		

سحر	تعمل
.....	



أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ

أَنَا أَعْمَلُ ، وَأَنْتَ تَعْمَلُ .
هُوَ يَعْمَلُ ، وَهِيَ تَعْمَلُ .
زَيْدٌ يَعْمَلُ ، وَبَسْمَةُ تَعْمَلُ .
نَحْنُ نَعْمَلُ وَنَبْنِي الْيَمْنَ .
الْعَمَلُ وَاجِبٌ ، الْعَمَلُ يَنْمِي الْبَلَدَ .

٢ أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْعُمُودِ الْمُقَابِلِ

يَنْمِي
الْيَمَنَ
بِسْمَةِ
أَنْتَ

١- زَيْدٌ يَعْمَلُ وَ..... تَعْمَلُ.

٢- أَنَا أَعْمَلُ وَ..... تَعْمَلُ.

٣- الْعَمَلُ..... الْبَلَدَ.

٤- نَحْنُ نَعْمَلُ وَنَبْنِي

٣ أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفِهَا

نَبْنِي

بِسْمَةِ

يَنْمِي

ي ن م ي

٤ أَحْلِلْ الْجُمْلَ إِلَى كَلِمَاتِ

الْعَمَلُ وَاجِبٌ دِينِي

الْعَمَلُ يَنْمِي الْبَلَدَ

نَحْنُ نَعْمَلُ

نَحْنُ نَعْمَلُ

٥ أَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ

نَحْنُ نَعْمَلُ وَنَبْنِي الْيَمَنَ.

١ أتعرف الحرف (ش) وأنطقه بالحركات الثلاث وأكتبه

شم	شبر	شمس
ش م	ش ب ر	ش م س
ش	ش	ش

شجرة



٢ أتعرف أشكال الحرف (ش) في مواقع مختلفة وأكتبها

ريش	حشد	شجر
ش ي ر	ح ش د	ش ج ر
ش . . .	ش . . .	ش

٣ أتعرف الحرف (ف) وأنطقه بالحركات الثلاث وأكتبه

فول	فرس	فم
ف و ل	ف ر س	ف م
ف	ف	ف

فم



٤ أَعْرِفْ أَشْكَالَ الْحَرْفِ (ف) فِي مَوَاقِعِهِ الْخَتْلَفَةِ وَأَكْتُبْهَا

حَلَفَ		
حَ	لَ	فَ
.....	ف	

حَفَرَ		
حَ	فَ	رَ
.....	ف	

فَرَنَ		
فُ	رَ	نَ
.....	ف	

٥ أَرْكِبْ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفِ

مَ	شَ	مَ	سَ
.....			

يَ	حَ	شَ	دَ
.....			

شَ	مَ	سَ
شمس		

يَ	فَ	سَ	دَ
.....			

مَ	فَ	سَ	دَ
.....			

فَ	سَ	دَ
.....		

٦ أَرْكِبْ كَلِمَاتٍ مِنْ مَقَاطِعِ

حَا	شَدَ
.....	

شَا	هَدَ
.....	

شَا	عَر
شاعر	

فَا	خَر
.....	

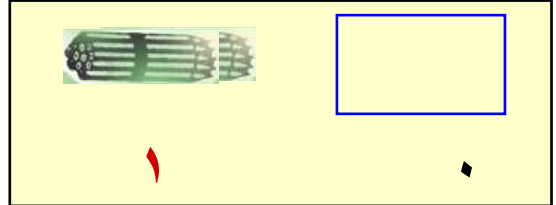
فَا	جَر
.....	

مَصَّ	نَع
.....	

أَتَعَرَّفُ رُمُوزَ الأَعْدَادِ ١١ - ١٩ وَأَكْتُبُهَا

		١٠	١٠
--	--	----	----

10	١٠
----	----



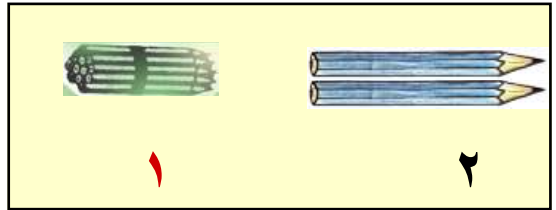
		١١	١١
--	--	----	----

11	١١
----	----



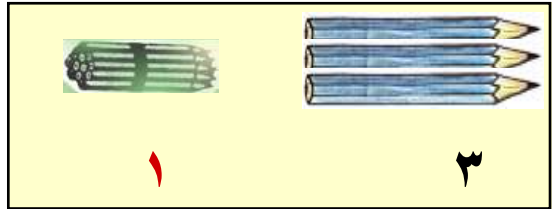
		١٢	١٢
--	--	----	----

12	١٢
----	----



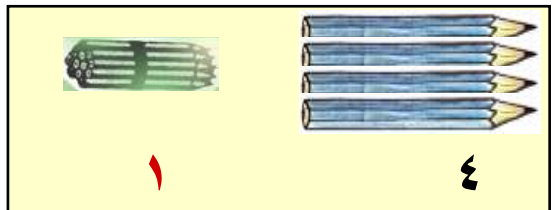
		١٣	١٣
--	--	----	----

13	١٣
----	----



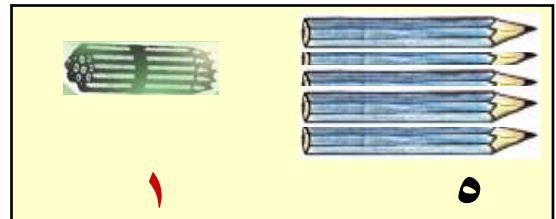
		١٤	١٤
--	--	----	----

14	١٤
----	----

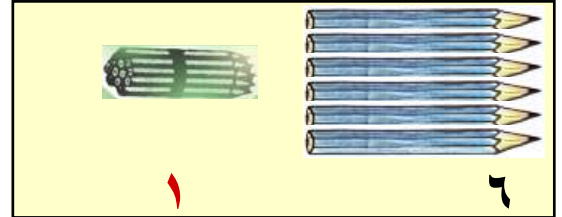


		١٥	١٥
--	--	----	----

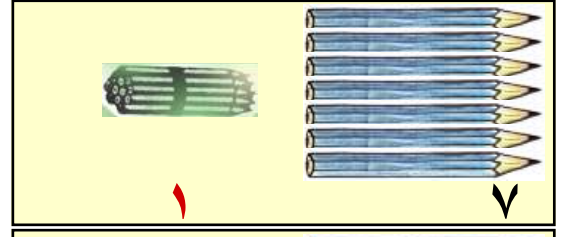
15	١٥
----	----



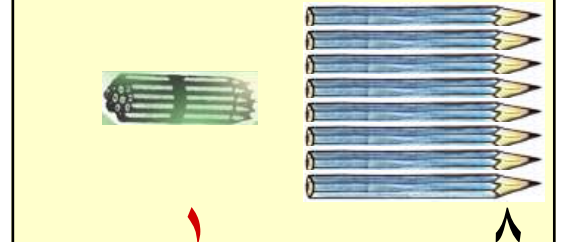
		١٦	١٦	16 ..
--	--	----	----	-------



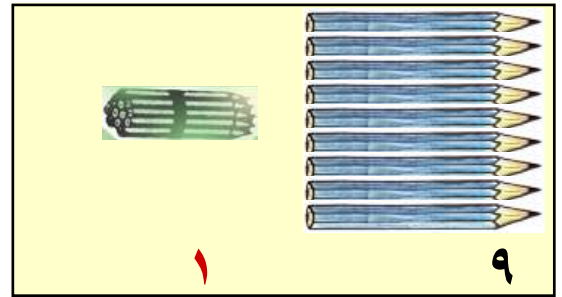
		١٧	١٧	17 ..
--	--	----	----	-------



		١٨	١٨	18 ..
--	--	----	----	-------



		١٩	١٩	19 ..
--	--	----	----	-------



٢ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الأَعْدَادِ كَمَا فِي المِثَالِ

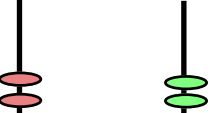
19	18	17	16	15	14	13	12	11	10
....							١٢	١١	١٠

٣ اَتَعَرَّفِ المَعْدَادَ وَأَكْتُبِ العَدَدَ المُمَثَّلَ فِيهِ

عَشْرَات	آحَاد	عَشْرَات	آحَاد	عَشْرَات	آحَاد	عَشْرَات	آحَاد
..	..	..	..	..	..	١	٣

١ أتعرف رموز الأعداد ٢١ - ٢٩ وأكتبها

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	٣
2	3

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	٢
2	2

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	١
2	١

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	٦
2	6

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	٥
2	5

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	٤
2	4

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	٩
2	9

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	٨
2	8

	
عَشَرَات	آحَاد
٢	٧
2	7

٢ أقرأ الأعداد من ٢١-٢٩ ثم أكتبها

٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١

٣ أكمل كتابة الأعداد كما في المثال

29	28	27	26	25	24	23	22	21	20
....							٢٢	٢١	٢٠

٤ أكتب العدد الذي يأتي قبل العدد المكتوب والذي يأتي بعده كما في المثال

...	١٩	...
...	١٥	...
١١	١٠	٩
...	٢٨	...
...	٢٦	...
...	٢٣	...

٥ أكمل عمليات الجمع كالمثال

$$\begin{aligned} ٢٤ &= ٢٠ + ٤ \\ &= ٢٠ + ٦ \\ &= ٢٠ + ٨ \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} ١١ &= ١٠ + ١ \\ &= ٢٠ + ٩ \\ &= ٢٠ + ٣ \end{aligned}$$

١ أَتَعَرَّفُ الحَرْفَ (ط) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ

طُولٌ		
طُ	و	ل
طُ		

طِفْلٌ		
طِ	فَ	ل
طِ		

طَبْلٌ		
طَ	بَ	ل
طَ		

طائرة



٢ أَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الحَرْفِ (ط) فِي مَوَاقِعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَكْتُبُهَا

بَسْطٌ		
بَ	سَ	طَ
ط		

بَطْلٌ		
بَ	طَ	لَ
ط		

طِفْلٌ		
طِ	فِ	لِ
ط		

٣ أَتَعَرَّفُ الحَرْفَ (ك) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ

كُرْسِيٌّ			
كُ	رَ	سَ	يَ
كُ			

كَيْكٌ		
كِ	يِ	كِ
كِ		

كَلْبٌ		
كَ	لَ	بَ
كَ		

كتاب



٤ أتعرف أشكال الحرف (ك) في مواقع مختلفة وأكتبها

سَمَك		
سَ	مَ	كَ
.....		ك

سَكْت		
سَ	كَ	تَ
.....		ك

كُتِبَ		
كُ	تَ	بَ
.....		ك

٥ أركب كلمات من حروف وأقرأها

طَ	بَ	يَ	بَ	ة
.....				

طَ	بَ	يَ	بَ
طبيب			

يَ	صَ	يَ	دَ
.....			

صَ	يَ	دَ
.....		

٦ أركب جملاً من كلمات ثم أقرأها

عمر	يعمل	بصيد	السمك
.....			

سحر	تعمل	طبيبة
سحر تعمل طبيبة		

أحمد	يعمل	في	مصنع
.....			

العمل	واجب	ديني
.....		

١ أَتَعَرَّفُ الحَرْفَ (ق) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ

قُمَاش		
قُ	مَ	ش
قُ		

قَدَر		
قَ	دَ	رَ
قَ		

قَمِيص		
قَ	مِ	صَ
قَ		

قَلَم



٢ أَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الحَرْفِ (ق) فِي مَوَاقِعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَكْتُبُهَا

طَرِيق			
طَ	رَ	يَ	قَ
.....			قَ

بَقَرَة			
بَ	قَ	رَ	ةَ
.....			قَ

قُفْل		
قُ	فُ	لَ
.....		

٣ أَتَعَرَّفُ الحَرْفَ (ظ) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَأَكْتُبُهُ

ظُرُوف		
ظُ	رُ	وُ
ظُ		

ظَفَر		
ظَ	فَ	رَ
ظَ		

ظَرْف		
ظَ	رَ	فَ
ظَ		

ظَرْف



٤ أتعرف أشكال الحرف (ظ) في مواقع مختلفة وأكتبها

يَسْتَقِظُ			
يس	تي	ق	ظ
			ظ
.....			

مِظْلَةٌ		
م	ظ	لَة
		ظ
.....		

ظَفَرٌ		
ظ	ف	ر
		ظ
.....		

٥ أضع الكلمة التي بها حرف ساكن أو أحد حروف المد في العمود المناسب

ظَافِرٌ	عَظْمٌ	عَظِيمٌ	حُطُوطٌ
سَقِيمٌ	حَقْلٌ	عُقُودٌ	قَاسِمٌ

سُكُونٌ	أَلِفٌ مَدٌّ	وَاوٌ مَدٌّ	يَاءٌ مَدٌّ
عَظْمٌ	ظَافِرٌ	حُطُوطٌ	عَظِيمٌ
.....			

٦ أنطق المقاطع والحروف ثم أقرأ الكلمات المكونة منها

مِهْنَةٌ	طَبِيبَةٌ	مُزَارِعٌ	الْقَرْيَةُ
مِهْنَةٌ	طَبِيبَةٌ	مُزَارِعٌ	الْقَرْيَةُ

أَقْرَأِ الْجُمْلَ وَأَفْهَمْ



سَحْرُ طَبِيبَةٍ.



مَرِيْمُ مُعَلِّمَةٍ.



سَالِمُ مَزَارِعٍ.



عَمْرُ صَيَّادٍ.

الْجَمِيعُ يَعْمَلُ ، الْعَمَلُ وَاجِبٌ دِينِي .

٢ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ

١- سَحَرُ	(مَعْلَمَةٌ ، طَبِيبَةٌ ، عَامِلَةٌ)
٢- صَيَّادٌ .	(أَحْمَدُ ، عَمْرٌ ، مَنِيرٌ)
٣- مَزَارِعٌ .	(مَنَارٌ ، سَحَرٌ ، سَالِمٌ)
٤- مَرِيَمٌ	(طَبِيبَةٌ ، مَزَارِعَةٌ ، مَعْلَمَةٌ)

٣ أُرَكِّبُ كَلِمَاتٍ وَأَكْتُبُهَا

يَسَاهِمُ	تَدْعِي	عَمَلُهُ	يَحِبُّ
يساهم			

٤ أَقْرَأُ كَلِمَاتٍ وَأُدْخِلُ عَلَيْهَا (ال)

تَقَدَّمَ	التَّكْدِمُ
عَمَلٌ	
صِنَاعَةٌ	
مَصْنَعٌ	

٥ أُرَكِّبُ جُمَلًا مِنْ الْكَلِمَاتِ

الْعَمَلُ	يُسَاهِمُ	فِي	التَّكْدِمُ
الْعَمَلُ يُسَاهِمُ فِي التَّكْدِمِ			
الصَّنَاعَةُ	تَدْعِي	الْاِقْتِصَادَ	

أَجْمَعُ

آحاد	عشرات
٠	١
٢	
٢	١

$$١٢ = ٢ + ١٠$$

آحاد	عشرات
٣	١
٦	
٩	١

$$١٣ = ٦ + ٧$$

آحاد	عشرات
٥	١
٤	
٩	١

$$١٥ = ٤ + ١١$$

أَجْمَعُ وَأَحْسِبُ النَّاتِجَ

$$\begin{array}{r} ١٥ \\ + ٤ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١٦ \\ + ٢ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١٤ \\ + ٣ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١١ \\ + ٢ \\ \hline \end{array}$$

$$..... = ٣ + ١٠$$

$$..... = ٧ + ٨$$

$$..... = ٨ + ٤$$

$$..... = ١٢ + ٥$$

$$..... = ٢ + ١٤$$

$$..... = ١١ + ٧$$

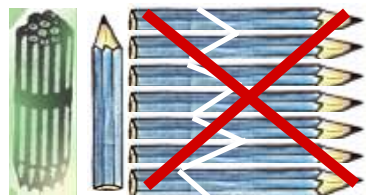
عشرات	آحاد
١	٤
	٤ -
١	٠

$$١٠ = ٤ - ١٤$$



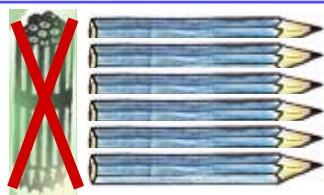
عشرات	آحاد
١	٨
	٧ -
١	١

$$= ٧ - ١٨$$



عشرات	آحاد
١	٦
	٠ -
١	٦

$$= ١٠ - ١٦$$



$$\begin{array}{r} ١٥ \\ - ٤ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١٩ \\ - ٥ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١٧ \\ - ٣ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ١٤ \\ - ٢ \\ \hline \end{array}$$

$$..... = ٦ - ١٩$$

$$..... = ٢ - ١٣$$

$$..... = ٤ - ١٤$$

$$..... = ٢ - ١٢$$

$$..... = ٢ - ١٦$$

$$..... = ٧ - ١٥$$



أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ

١

أَحْمَدُ يَعْمَلُ فِي الْمَصْنَعِ .
أَحْمَدُ يَحِبُّ عَمَلَهُ .
أَحْمَدُ يَتَقَنُ عَمَلَهُ .
الْعَمَلُ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ .
إِتْقَانُ الْعَمَلِ وَاجِبٌ دِينِي .

٢ أَمَلِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مِنَ النَّصِّ

- ١- الْعَمَلُ التَّقَدُّمُ .
- ٢- أَحْمَدُ يَعْمَلُ فِي
- ٣- الْعَمَلُ وَاجِبٌ .

٣ أَرَكِّبْ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفٍ وَمَقَاطِعَ

ن	شي	ط	ش	ر	ف	أ	س	سا	س
نَشِيطٌ			شَرَفٌ			أَسَاسٌ			

٤ أَقْرَأْ كَلِمَاتٍ وَأَدْخِلْ عَلَيْهَا (ا ل)

.....	زِرَاعَةٌ	حُرِّيَّةٌ	الْحُرِّيَّةُ
.....	مُزَارِعٌ	طَعَامٌ	

٥ أَرَكِّبْ جُمَلًا مِنْ كَلِمَاتٍ

الزَّرَاعَةُ	مِهْنَةٌ	شَرِيفَةٌ	إِتْقَانٌ	الْعَمَلُ	وَاجِبٌ	أَسَاسُ	التَّقَدُّمِ	الْعَمَلِ
.....						الْعَمَلُ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ		



أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ

أَنَا الْمُزَارَعُ .
أَنَا ابْنُ الْيَمَنِ .
أَعْمَلُ فِي خَيْرِ الْمِهَنِ .
أَزْرَعُ الْحُبُوبَ وَالْفَوَاكِهَ .
أَوْفِّرُ الطَّعَامَ وَأُدْعِمُ الْاِقْتِصَادَ .

- ١- أَنَا الْيَمَنَ .
- ٢- أَعْمَلُ فِي خَيْرٍ
- ٣- أَوْفَرُ وَأُدْعِمُ الْاِقْتِصَادَ .

أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ مَنْوَنٍ وَخَطِّينِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمَشَدَّدَةِ وَأَكْتُبُهَا

أَوْفَرُ مَزَارِعًا طَبِيبَةً الطَّعَامَ السُّهُولَ عِلْمَ

.....

.....

.....

أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَخَطِّينِ تَحْتَ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ

يَمْنِيَةً يَمْنِيَاتٍ عَرَفَةً عَرَفَاتٍ زَهْرَةً زَهْرَاتٍ

.....

.....

أَجْمَعُ ثُمَّ أَتَعَرَّفُ الضَّرْبَ $\times ٢$ وَالْقِسْمَةَ $\div ٢$

$$٢ = ٢ \times ١$$

$$١ = ٢ \div ٢$$

$$٤ = ٢ \times ٢$$

$$٢ = ٢ \div ٤$$

$$٦ = ٢ \times ٣$$

$$٣ = ٢ \div ٦$$

$$٨ = ٢ \times ٤$$

$$٤ = ٢ \div ٨$$

$$١٠ = ٢ \times ٥$$

$$٥ = ٢ \div ١٠$$

$$١٢ = ٢ \times ٦$$

$$٦ = ٢ \div ١٢$$

$$١٤ = ٢ \times ٧$$

$$٧ = ٢ \div ١٤$$

$$\boxed{\bullet \bullet} = \boxed{\bullet} + \boxed{\bullet}$$

$$٢ = ١ + ١$$

$$\boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet} = \boxed{\bullet \bullet} + \boxed{\bullet \bullet}$$

$$٤ = ٢ + ٢$$

$$\boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet} = \boxed{\bullet \bullet \bullet} + \boxed{\bullet \bullet \bullet}$$

$$٦ = ٣ + ٣$$

$$\boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet} = \boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet} + \boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet}$$

$$٨ = ٤ + ٤$$

$$\boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet} = \boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet} + \boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet}$$

$$١٠ = ٥ + ٥$$

$$\boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet} = \boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet} + \boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet}$$

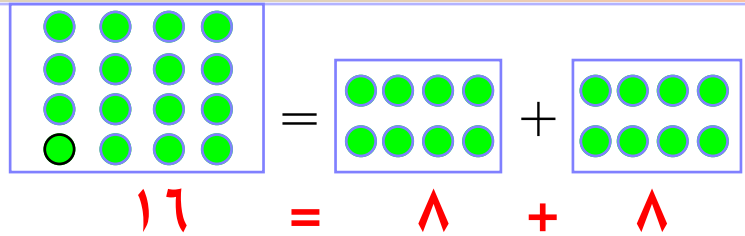
$$١٢ = ٦ + ٦$$

$$\boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet} = \boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet} + \boxed{\bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet \bullet}$$

$$١٤ = ٧ + ٧$$

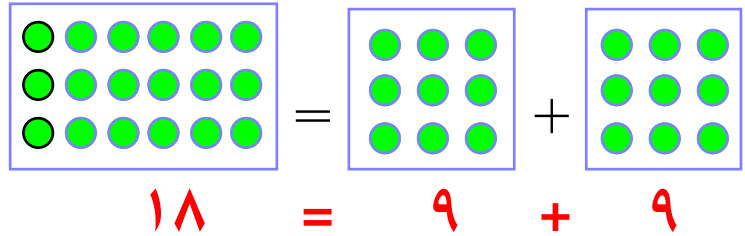
$$16 = 2 \times 8$$

$$8 = 2 \div 16$$



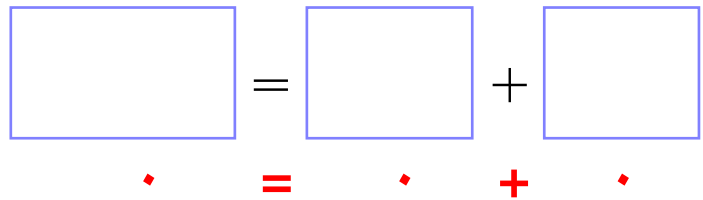
$$18 = 2 \times 9$$

$$9 = 2 \div 18$$



$$\cdot = 2 \times \cdot$$

$$\cdot = 2 \div \cdot$$



أَقْرَأْ جَدُولَ الضَّرْبِ وَأَقْسِمُ كَالْأَمَثَلَةِ

٢

$$1 = 2 \div 2$$

$$2 = 2 \div 4$$

$$3 = 2 \div 6$$

$$= 2 \div 8$$

$$= 2 \div 10$$

$$= 2 \div 12$$

$$= 2 \div 14$$

$$= 2 \div 16$$

$$= 2 \div 18$$

$$\cdot = 2 \div \cdot$$

$$2 = 1 \div 2$$

$$2 = 2 \div 4$$

$$2 = 3 \div 6$$

$$= 4 \div 8$$

$$= 5 \div 10$$

$$= 6 \div 12$$

$$= 7 \div 14$$

$$= 8 \div 16$$

$$= 9 \div 18$$

$$\cdot = \cdot \times 2$$

$$2 = 1 \times 2$$

$$4 = 2 \times 2$$

$$6 = 3 \times 2$$

$$.... = 4 \times 2$$

$$.... = 5 \times 2$$

$$.... = 6 \times 2$$

$$.... = 7 \times 2$$

$$.... = 8 \times 2$$

$$.... = 9 \times 2$$



أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ

سحر طبيبة .
سحر طبيبة في مستوصف القرية .
سحر تسهر من أجل الآخرين .
سحر تقدم إرشادات صحية .
سحر تحب مهنة الطب .
الطب مهنة إنسانية .

أَضَعْ عَلاَمَةَ (✓) مُقَابِلِ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلاَمَةَ (×) أَمَامَ الْخَطَأِ

٢

- ١- سَحَرُ تَعْمَلُ بِالزَّرَاعَةِ . ()
- ٢- سَحَرُ لَا تُسَاعِدُ الْآخَرِينَ . ()
- ٣- سَحَرُ تُحِبُّ الطَّبَّ . ()

أَرَكِّبْ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفٍ وَمَقَاطِعِ

٣

ال	سم	ك	ص	يا	د	ي	صي	د
.....						يصيد		

أَرَكِّبْ جُمَلًا مِنْ كَلِمَاتٍ

٤

مفيد	السمك	شريفة	الصيد	مهنة	على البحر	اليمن	تطل
.....					تطل اليمن على البحر		

أَكْتُبْ الْجُمْلَةَ بِخَطِّ وَاضِحٍ

٥

الطَّبُّ مِهْنَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ . الطَّبُّ مِهْنَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ .

.....

.....



أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ



تُطِلُّ الْيَمْنَ عَلَى الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ .
تُطِلُّ الْيَمْنَ عَلَى الْبَحْرِ الْعَرَبِيِّ .
الْأَسْمَاكُ فِي الْيَمَنِ وَفِيرَةٌ .
الصِّيَادُ الْيَمَنِيُّ مَاهِرٌ .
السَّمَكُ مُفِيدٌ وَمُتَوَفِّرٌ فِي الْأَسْوَاقِ .
مِهْنَةُ الصَّيْدِ شَرِيفَةٌ وَمُهْمَةٌ .

تَطْلُ : تُشْرِفُ عَلَى . مَاهِرٌ : يُجِيدُ الْعَمَلَ .

أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) مُقَابِلَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْخَطَأِ

– يُطْلُ الْيَمَنُ عَلَى :

(١) الْبَحْرُ الْأَسْوَدُ () . (٢) الْبَحْرُ الْأَحْمَرُ وَبَحْرُ الْعَرَبِ () .

– أَسْمَاكُ الْيَمَنِ : (١) وَفِيرَةٌ () . (٢) قَلِيلَةٌ () .

– مِهْنَةُ الصَّيْدِ : (١) شَرِيفَةٌ () . (٢) مَكْرُوهَةٌ () .

– أَكَلُ السَّمَكِ : (١) يُفِيدُ الْجِسْمَ () . (٢) لَا يُفِيدُ الصِّحَّةَ () .

أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَوَّنَةِ بِالضَّمَّتَيْنِ وَأَكْتُبُهَا

مِهْمَةٌ

مُفِيدًا

كَبِيرَةٌ

.....

.....

.....

مِهْمَةٌ

شَرِيفَةٌ

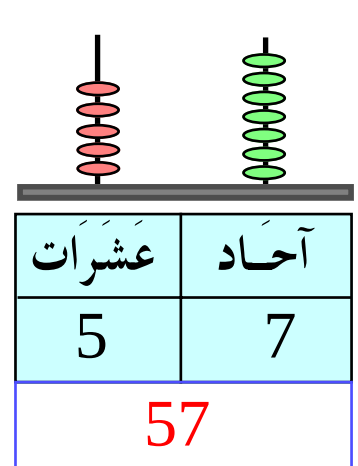
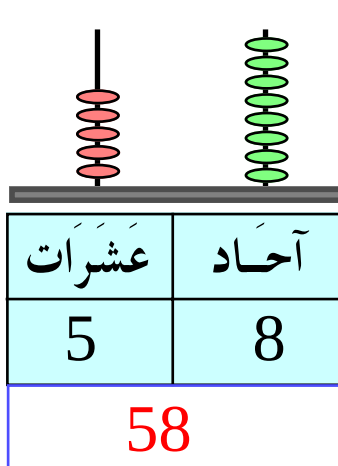
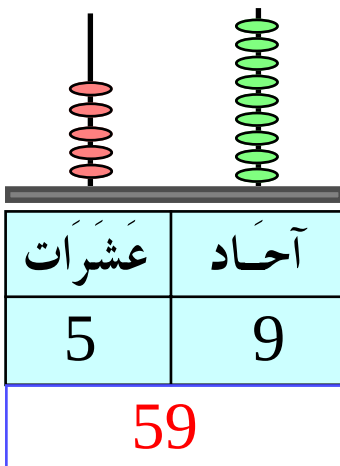
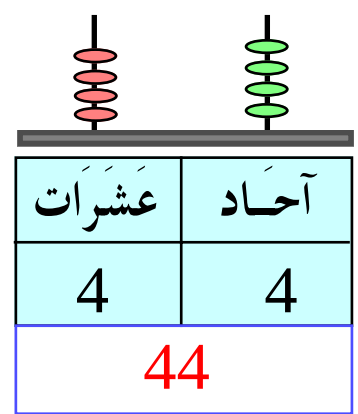
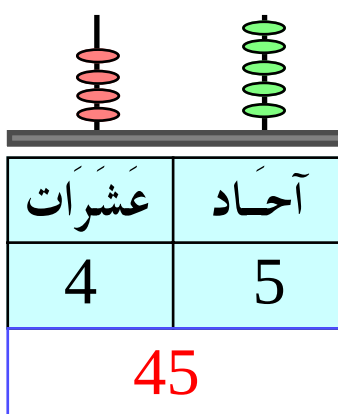
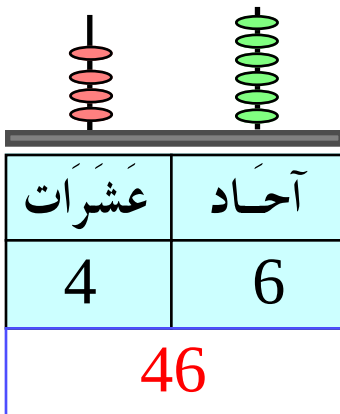
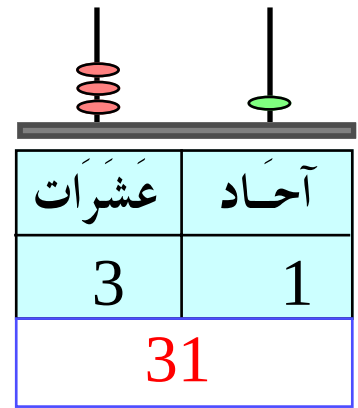
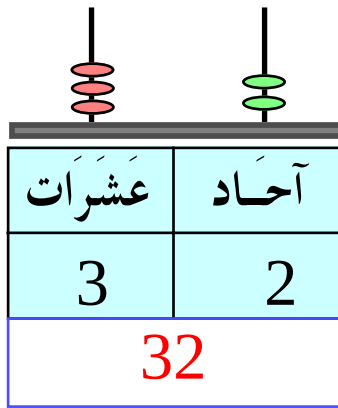
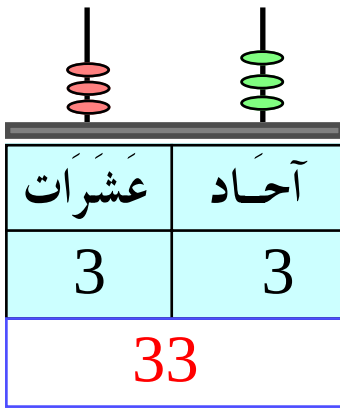
مَاهِرٌ

.....

.....

.....

أَتَعَرَّفُ رَمُوزَ الأَعْدَادِ ٣١ - ٩٩ وَأَكْتُبُهَا



٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
39	38	37	36	35	34	33	32	31
٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
49	48	47	46	45	44	43	42	41
٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
59	58	57	56	55	54	53	52	51
٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
69	68	67	66	65	64	63	62	61
٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
79	78	77	76	75	74	73	72	71
٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
89	88	87	86	85	84	83	82	81
٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١
99	98	97	96	95	94	93	92	91



أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ

مريم معلّمة .

مريم تعلّم البنات .

مريم تخلص في العمل .

مريم تحب عملها .

التعليم مهنة شريفة .

التعليم مهنة الرسل .

٢ أضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة

- تعمل مريم :
 (١) عاملة () . (٢) معلّمة () . (٣) مزارعة () .
 – التعليم مهنة :
 (١) شريفة () . (٢) حقيرة () . (٣) قبيحة () .
 – تعلم مريم البنات :
 (١) بإخلاص () . (٢) بإهمال () . (٣) لا تعلم () .

٣ أقرأ كلمات منونة بالضمّتين وأكتبها

مُعَلِّمٌ ، مِهْنَةٌ ، مُحَمَّدٌ ، صَالِحٌ

٤ أركب جملًا من كلمات

نُؤَلِّمُ	الْعِلْمُ	الرَّسْلُ	مِهْنَةٌ	التَّعْلِيمُ	شَرِيفَةٌ	مِهْنَةٌ	التَّعْلِيمُ
.....					شَرِيفَةٌ	مِهْنَةٌ	التَّعْلِيمُ

٥ أقرأ الكلمات وألاحظ ثم أكتب

مُعَلِّمٌ ، شَرِيفٌ ، شَرِيفَةٌ ، مَعْلَمَةٌ

١ أَقْرَأُ الْحَدِيثَ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ :
« إِنَّ أَشْرَفَ الْكَسْبِ كَسْبُ الرَّجُلِ مِنْ يَدِهِ » .

٢ أَتَعَرَّفُ مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ

أَشْرَفُ : أَحْسَنُ .
الْكَسْبُ : الرِّزْقُ .

٣ أَضَعُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَقَابِلَةِ فِي الْفَرَاغِ

أَشْرَفُ الْكَسْبِ كَسْبُ الرَّجُلِ مِنْ	النَّوْمُ ، يَدِهِ
الْعَامِلُ مِنَ الْعَاطِلِ .	شَرٌّ ، خَيْرٌ
نَحْنُ بِأَيْدِينَا .	نَكْسَلُ ، نَعْمَلُ
الْعَمَلُ	شَرَفٌ ، خِيَانَةٌ

٤ أضع خطأً تحت الكلمات المنونة بضمّتين في الجمل

(أ) العلم نور

(ب) العمل شرف

(ج) الصبر جميل

(د) العمل واجب

٥ أضع خطأً تحت الحرف الذي عليه شدة، وخطّين تحت الحرف الساكن

كسب ، جهز ، من ، شيد
سخر ، جهل ، عمي ، يحب

٦ أحلل الجمل إلى كلمات

العلم نور		العمل شرف		العمل واجب	
العلم	نور				
.....					

٧ أكتب الحديث بخط واضح

« إنَّ أَشْرَفَ الْكَسْبِ كَسْبُ الرَّجُلِ مِنْ يَدِهِ » .

.....

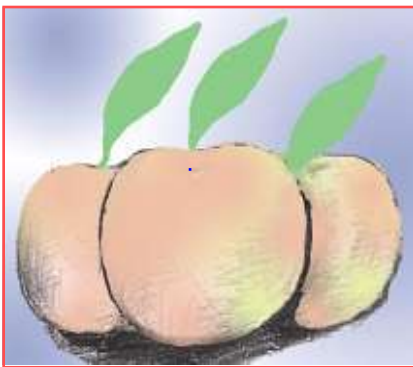
١ أقرأ الحُرُوفَ بِأَسْمَائِهَا وَأَنْطِقْهَا بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

ل	ح	ر	ك	ط	ص	ع	ش	ف	ق	ظ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

٢ أضعُ خطًّا (ـ) تَحْتَ الحَرْفِ المَقَابِلِ فِي الكَلِمَاتِ

ف	فَرَسَ	حَفَلَ	صَفَ
جـ	جَلَسَ	حَجَلَ	خَرَجَ
ع	عَمَلَ	مَعَمَلَ	مَصَّنَعَ

٣ أعبّر عن الصُّورَةِ بِكَلِمَةٍ مُسْتَعِينًا بِالمِثَالِ



.....



.....



جَمَال

٤ أقرأ الأعداد مرتبةً وأكمل الناقص

٢٠			١٧			١٤	١٣		١١
	٢٩	٢٨		٢٦		٢٤		٢٢	٢١
٤٠	٣٩		٣٧			٣٤	٣٣		٣١
	٤٩	٤٨			٤٥			٤٢	٤١

٥ أكتب ما يقابل الأعداد كما في المثال

95	68	95

88	34	45

19	10	7
١٩	١٠	٧

٦ أحسب الناتج

$\begin{array}{r} 55 \\ 24 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 20 \\ 35 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{aligned} &= 8 \times 2 \\ &= 5 \times 10 \\ &= 5 \div 15 \end{aligned}$
---	---	---

١ أضع ○ حول العدد الممثل في العداد

آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات
٦١	١٦	١٤	٤١	٤٥	٥٤	٣٥	٥٣

٢ أكتب العدد الممثل في العداد

..	..	..	..	٤	٣	٣	٤
.....							

٣ أكتب العدد الذي يسبق والعدد الذي يلي

	١٨			٤٧			٣٢	
--	----	--	--	----	--	--	----	--

أَكْتُبْ مَا يُقَابِلُ الأَعْدَادَ

٤

60	80	90

17	12	10

9	4	1

أَحْسِبْ النَّاتِجَ

٥

$$= 5 - 9$$

$$\begin{array}{r} 9 \quad \cdot \\ 4 \quad \cdot - \\ \hline \end{array}$$

$$= 3 + 4$$

$$\begin{array}{r} 2 \quad 4 \\ 2 \quad \cdot + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \quad 5 \\ 3 \quad 5 - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \quad 5 \\ 2 \quad 2 + \\ \hline \end{array}$$

$$= 2 \div 20$$

$$= 2 \div 8$$

$$= 10 \div 40$$

$$= 5 \times 2$$

$$= 4 \times 10$$

$$= 9 \times 10$$

١ أَكْتُبُ كُلَّ حَرْفٍ فِي الْفَرَاغِ تَحْتَهُ بِالْجَدْوَلِ

ش	ف	ص	ع	ل	ك	ط	ظ	د

٢ أَضَعُ خَطًّا (-) تَحْتَ الْحَرْفِ الْمَقَابِلِ فِي الْكَلِمَاتِ

ش	شَرَفَ	بَشَرَ	حَنَشَ
ص	صَيْدَ	حَصَرَ	فُرِصَ
ع	عَلَّمَ	مُعَلِّمَ	وَلَعَ
ل	لَمَسَ	حَلِمَ	حَمَلَ
ت	تَيْنَ	شَتَلَ	دَرَسَتْ
ز	زَمَنَ	حَزَنَ	رَمَزَ
س	سَمَنَ	كَسَبَ	جَلَسَ

٣ أَرَكِبُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ

عَ	ا	مِ	ل

فُ	و	ل

رِ	ي	ف

٤ أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى حُرُوفِهَا

حَاسِبَ

حَبَسَ

حَسَبَ

٥ أَضِعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَقَابِلَةِ فِي الْفَرَاغِ

- الْعَمَلُ دِينِي .
- أَشْرَفُ كَسَبُ الرَّجُلِ مِنْ يَدِهِ .
- الْكُلُّ يَعْمَلُ ، يَلْعَبُ

أَجْمَعُ بِدُونِ حَمَلٍ وَأَطْرَحُ بِدُونِ اسْتِلَافٍ ضَمَنَ الْعَدَدِ ٩٩

١

عَشَرَات	آحَاد
٧	٦
٢	٣ +
٩	٩

عَشَرَات	آحَاد
٣	٤
٥	١ +
٨	٥

عَشَرَات	آحَاد
٢	٠
٢	٩ +
٤	٩

أَجْمَعُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢

٤	٤
٥	٥ +

٣	٤
١	٣ +

٢	٣
٤	٦ +
٦	٩

٧	٩
٢	٠ +

٦	٠
٣	٠ +

٤	٨
١	٠ +

أَشَارِكُ فِي حَلِّ الْأَمْثَلَةِ وَأَتَعَرَّفُ الطَّرْحَ

٣

عَشَرَات	آحَاد
٨	٧
٦	٣ —
٢	٤

عَشَرَات	آحَاد
٩	٠
٥	٠ —
٤	٠

عَشَرَات	آحَاد
٣	٩
٢	٠ —
١	٩

أَطْرَحُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٤

٦	٣
٣	٣ —

٨	٠
٣	٠ —

٧	٧
٥	٠ —
٢	٧

٤	٩
٤	٣ —

٢	٤
١	١ —

٢	٩
١	٩ —

١ أَتَعَرَّفُ الْحَرْفَ (غ) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

غِذَاء
غ ذ ا ء
غ

غُرَاب
غ ر ا ب
غ

غَزَال
غ ز ا ل
غ

غزال



٢ أَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الْحَرْفِ (غ) فِي مَوَاقِعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَكْتُبُهَا

بَلَّغَ
ب ل غ
غ

يَغْرِقُ
ي غ ر ق
غ

غَرِقَ
غ ر ق
غ

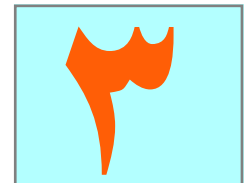
٣ أَتَعَرَّفُ الْحَرْفَ (ث) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

ثُوم
ث و م
ث

ثِيَاب
ث ي ا ب
ث

ثَمَر
ث م ر
ث

ثَلَاثَةٌ



٤ أتعرف أشكال الحرف (ث) في مواقع مختلفة وأكتبها

ث	ل	ث
ثلث		
ث		
.....		
.....		

ل	ث	م
مثل		
ث		
.....		
.....		

ج	ل	ث
ثلج		
ث		
.....		
.....		

٥ أضع الكلمة في المكان المناسب من الجدول

غَابَ ، يَغْرُقُ ، يَغِيبُ ، غُولُ ،
ثَابِتٌ ، يَثُورُ ، يَثْبِتُ ، مَثِيرٌ

وَاوْ مَد	يَاء مَد	ألف مَد	سُكُون
.....			
.....			

٦ أنطق المقاطع والحروف ثم اقرأ الكلمات المكونة منها

ال	ص	مَد
الصَّمَد		

لَد	يُو
يُولَد	

حَا	سَد
حَاسِد	

غَا	سِق
غَاسِق	

الضرب ٥ × والقسمة كعملية عكسية

الدرس (٥٨)

أجمع، ثم أضرب وأقارن

$$\bullet = \bullet \times 5$$

$$\bullet = 5 \div \bullet$$

$$\bullet = \bullet + \bullet + \bullet + \bullet + \bullet$$

$$5 = 1 \times 5$$

$$1 = 5 \div 5$$

$$5 = 1 + 1 + 1 + 1 + 1$$

$$10 = 2 \times 5$$

$$2 = 5 \div 10$$

$$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

$$15 = 3 \times 5$$

$$3 = 5 \div 15$$

$$15 = 3 + 3 + 3 + 3 + 3$$

$$20 = 4 \times 5$$

$$4 = 5 \div 20$$

$$20 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4$$

$$25 = 5 \times 5$$

$$5 = 5 \div 25$$

$$25 = 5 + 5 + 5 + 5 + 5$$

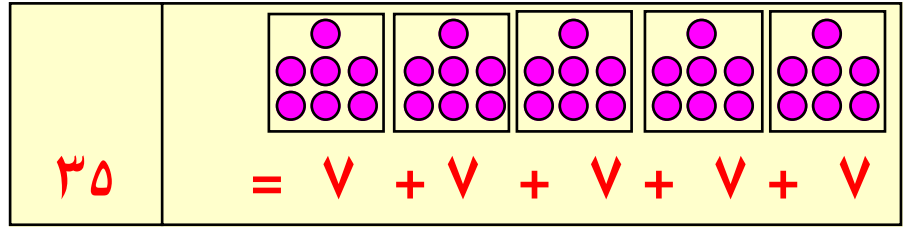
$$30 = 6 \times 5$$

$$6 = 5 \div 30$$

$$30 = 6 + 6 + 6 + 6 + 6$$

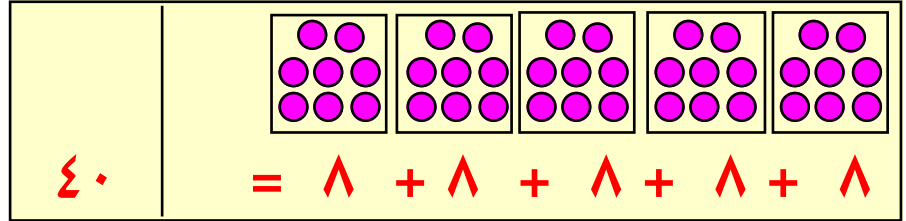
$$\dots = 7 \times 5$$

$$\dots = 5 \div 35$$



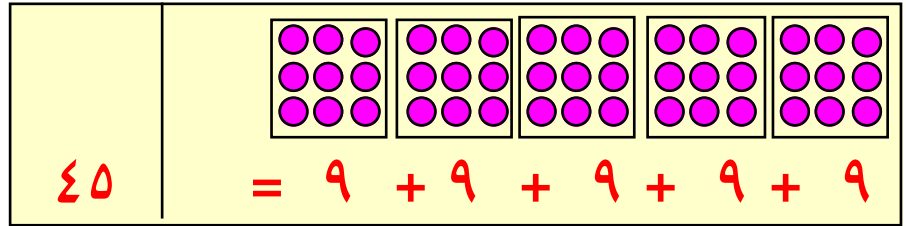
$$\dots = 8 \times 5$$

$$\dots = 5 \div 40$$



$$\dots = 9 \times 5$$

$$\dots = 5 \div 45$$



أَقْرَأْ جَدُولَ الضَّرْبِ وَأَقْسِمُ كَالْأَمَثَلَةِ

٢

$$1 = 5 \div 5$$

$$2 = 5 \div 10$$

$$3 = 5 \div 15$$

$$= 5 \div 20$$

$$= 5 \div 25$$

$$6 = 5 \div \dots$$

$$= 5 \div \dots$$

$$= 5 \div \dots$$

$$= 5 \div \dots$$

$$5 = 1 \div 5$$

$$5 = 2 \div 10$$

$$5 = 3 \div 15$$

$$= 4 \div 20$$

$$= 5 \div 25$$

$$= 6 \div 30$$

$$= 7 \div 35$$

$$= 8 \div 40$$

$$= 9 \div 45$$

$$5 = 5 \times 1$$

$$10 = 5 \times 2$$

$$15 = 5 \times 3$$

$$20 = 5 \times 4$$

$$25 = 5 \times 5$$

$$= 5 \times 6$$

$$= 5 \times 7$$

$$= 5 \times 8$$

$$= 5 \times 9$$

١ أَتَعَرَّفُ الْحَرْفَ (ذ) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

ذِرَّةٌ	ذَيْبٌ	ذَهَبٌ
ذَ رَ ةٌ	ذَ ئَ بٌ	ذَ هَ بٌ
ذَ	ذَ	ذَ

ذِيلٌ



ذ

٢ أَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الْحَرْفِ (ذ) فِي مَوَاقِعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ وَأَكْتُبُهَا

تَلْمِذٌ	هَذَبٌ	ذَوْقٌ
تَ لَ مَ ذَ يَ مَ	هَ ذَ بَ	ذَ وَ قَ
ذَ	ذَ	ذَ

٣ أَتَعَرَّفُ الْحَرْفَ (ض) وَأَنْطِقُهُ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

ضَيَوفٌ	ضِرْسٌ	ضَرْبٌ
ضَ يَ وُ فٌ	ضَ رَ سٌ	ضَ رَ بٌ
ضَ	ضَ	ضَ

ضِرْسٌ



ض

٤ أتعرف أشكال الحرف (ض) في مواقع مختلفة وأكتبها

ب	ي	ض
ب	ي	ض
ب	ي	ض

ق	ض	ب
ق	ض	ب
ق	ض	ب

ض	ر	س
ض	ر	س
ض	ر	س

٥ أضع الكلمة في المكان المناسب من الجدول

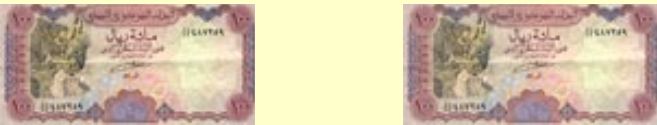
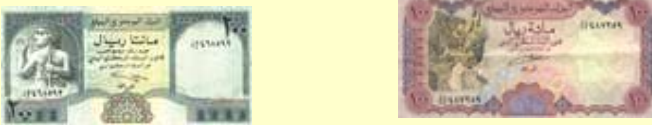
ضابط ، يضرب ، حضور ، يضيف ،
ذاب ، يذوب ، يذهب ، يذيب

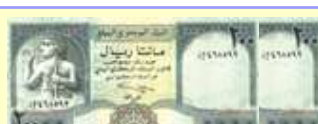
واو مد	ياء مد	ألف مد	سكون
.....			
.....			

٦ أنطق المقاطع والحروف ثم اقرأ الكلمات المكونة منها

ال	ف	لق	ال	أ	حد	ال	ع	قد
الفلق	يولد	يكن	أحد	العقد	يولد	يكن	أحد	العقد

١ أَجْمَعُ النُّقُودَ وَأَتَعَرَّفُ الأَعْدَادَ بِالمِائَاتِ

			
١٠٠ رِيَال	=	٥٠ + ٥٠	
			
٢٠٠ رِيَال	=	١٠٠ + ١٠٠	
			
..... رِيَال	=	٢٠٠ + ١٠٠	
			
..... رِيَال	=	٢٠٠ + ٢٠٠	
			
..... رِيَال	=	٣٠٠ + ٢٠٠	
			
..... رِيَال	=	٥٠٠ + ١٠٠	

			
٧٠٠ ريال	=	٥٠٠	+ ٢٠٠
			
٨٠٠ ريال	=	٥٠٠	+ ٣٠٠
			
٩٠٠ ريال	=	٥٠٠	+ ٤٠٠

أَقْرَأِ الأَعْدَادَ بِالمِائَاتِ وَاتَّعَرَّفْ مَا يُقَابِلُهَا

٢

٩٠٠	٨٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٠٠	١٠٠	الأعداد ٩٠٠ - ١٠٠
900	800	700	600	500	400	300	200	100	ما يقابلها

اتَّعَرَّفْ مَنَازِلَ الأَعْدَادِ بِالمِائَاتِ

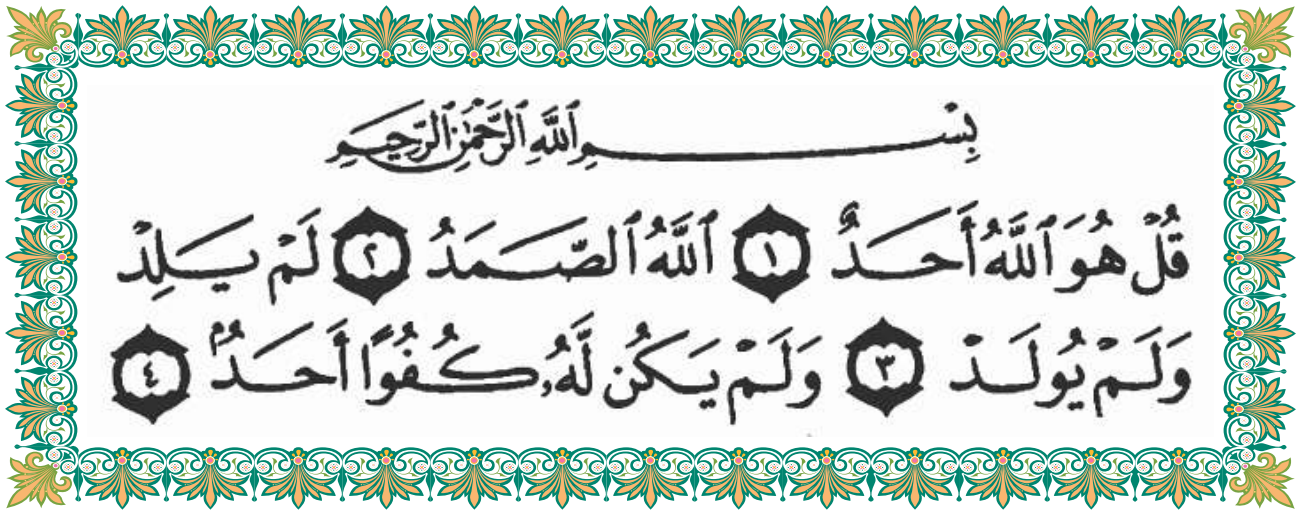
٣

مِائَات	عِشْرَات	آحَاد	مِائَات	عِشْرَات	آحَاد	مِائَات	عِشْرَات	آحَاد
٧	.	.	٥	.	.	٤	.	.
٢	.	.	٣	.	.	٢	.	.
٩	.	.	٨	.	.	٦	.	.
٩٠٠			٨٠٠			٦٠٠		
..... = ١٠٠ - ٧٠٠			 = ١٠٠ + ٦٠٠					



أَقْرَأُ السُّورَةَ وَأَحْفَظُهَا

١



أَتَعَرَّفُ مَعَانِي كَلِمَاتِ سُورَةِ التَّوْحِيدِ

٢

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
الْمَقْصُودُ فِي جَمِيعِ الْحَاجَاتِ دَائِمًا . لَمْ يَكُنْ لَهُ شَبِيهٌ وَلَا مِثْلٌ وَلَا نَظِيرٌ .	اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ

..... الله	الله	 الرحمن	الرحمن
---------------	------	-----------------	--------

٣ أنطق الكلمات وأضع خطأ (-) تحت الكلمة المنونة بالفتحتين وخطين (=) تحت المنونة بالكسرتين

كُفُوا مَسْطَرَّةٌ	بِنْتًا مَحْبَرَةٌ	قَلَمٌ مَكْتَبَةٌ	حَبْرًا سَهْلَةٌ
---	---	--	---------------------------------------

٤ أقرأ الكلمات وأحللها إلى حروفها

الرحمن	الله										
<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 16.6%; height: 100px;"></td><td style="width: 16.6%; height: 100px;"></td><td style="width: 16.6%; height: 100px;"></td><td style="width: 16.6%; height: 100px;"></td><td style="width: 16.6%; height: 100px;"></td><td style="width: 16.6%; height: 100px;"></td></tr> </table>							<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%; height: 100px;"></td><td style="width: 25%; height: 100px;"></td><td style="width: 25%; height: 100px;"></td><td style="width: 25%; height: 100px;"></td></tr> </table>				

١ أَقْرَأْ وَاتَّعَرَّفْ الضَّرْبَ $\times$ ٣ وَالْقِسْمَةَ $\div$ ٣

$$٣ = ١ \div ٣$$

$$٣ = ٢ \div ٦$$

$$٣ = ٣ \div ٩$$

$$٣ = ٤ \div ١٢$$

$$٣ = ٥ \div ١٥$$

$$٣ = ٦ \div ١٨$$

$$٣ = ٧ \div ٢١$$

$$٣ = ٨ \div ٢٤$$

$$٣ = ٩ \div ٢٧$$

$$٣ = ١ \times ٣$$

$$٦ = ٢ \times ٣$$

$$٩ = ٣ \times ٣$$

$$١٢ = ٤ \times ٣$$

$$١٥ = ٥ \times ٣$$

$$١٨ = ٦ \times ٣$$

$$٢١ = ٧ \times ٣$$

$$٢٤ = ٨ \times ٣$$

$$٢٧ = ٩ \times ٣$$

$$١ = ٣ \div ٣$$

$$٢ = ٣ \div ٦$$

$$٣ = ٣ \div ٩$$

$$٤ = ٣ \div ١٢$$

$$٥ = ٣ \div ١٥$$

$$٦ = ٣ \div ١٨$$

$$٧ = ٣ \div ٢١$$

$$٨ = ٣ \div ٢٤$$

$$٩ = ٣ \div ٢٧$$

$$٣ = ٣ \times ١$$

$$٦ = ٣ \times ٢$$

$$٩ = ٣ \times ٣$$

$$١٢ = ٣ \times ٤$$

$$١٥ = ٣ \times ٥$$

$$١٨ = ٣ \times ٦$$

$$٢١ = ٣ \times ٧$$

$$٢٤ = ٣ \times ٨$$

$$٢٧ = ٣ \times ٩$$

٢ أَحْسِبِ النَّاتِجَ وَأَكْتُبْهُ

$$٣ = \dots \div ١٢$$

$$\dots = ٥ \div ١٥$$

$$\dots = ٣ \div ١٨$$

$$٧ = \dots \div ٢١$$

$$٣ = ٨ \div \dots$$

$$\dots = ٣ \div ١٢$$

$$\dots = ٣ \div ١٥$$

$$\dots = ٦ \div ١٨$$

$$\dots = ٧ \div ٢١$$

$$\dots = ٣ \div ٢٤$$

$$\dots = ٤ \times ٣$$

$$\dots = ٣ \times ٥$$

$$\dots = ٣ \times ٦$$

$$\dots = ٧ \times ٣$$

$$\dots = ٣ \times ٨$$

مثال: ٣ صناديق من التفاح بكل صندوق ٩ تفاحات ، كم عدد التفاح ؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد التفاح في الصندوق الواحد} &= ٩ \text{ تفاحات} \\ \text{عدد التفاح في ٣ صناديق} &= ٣ \times ٩ = ٢٧ \text{ تفاحة} \end{aligned}$$

مثال: عند امرأة ٣ صحنون من الخبز بكل صحن ٦ قطع ، كم عدد الخبز ؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد الخبز في الصحن الواحد} &= \dots\dots\dots \\ \text{عدد الخبز في ٣ صحنون} &= ٣ \times ٦ = \dots\dots\dots \text{ قطعة} . \end{aligned}$$

مثال: طبق بيض به ٣٠ بيضة قُسمت على ٣ أشخاص بالتساوي ، كم نصيب الواحد ؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد البيض} &= ٣٠ \text{ بيضة} \\ \text{نصيب الشخص الواحد} &= ٣٠ \div ٣ = ١٠ \text{ بيضات} . \end{aligned}$$

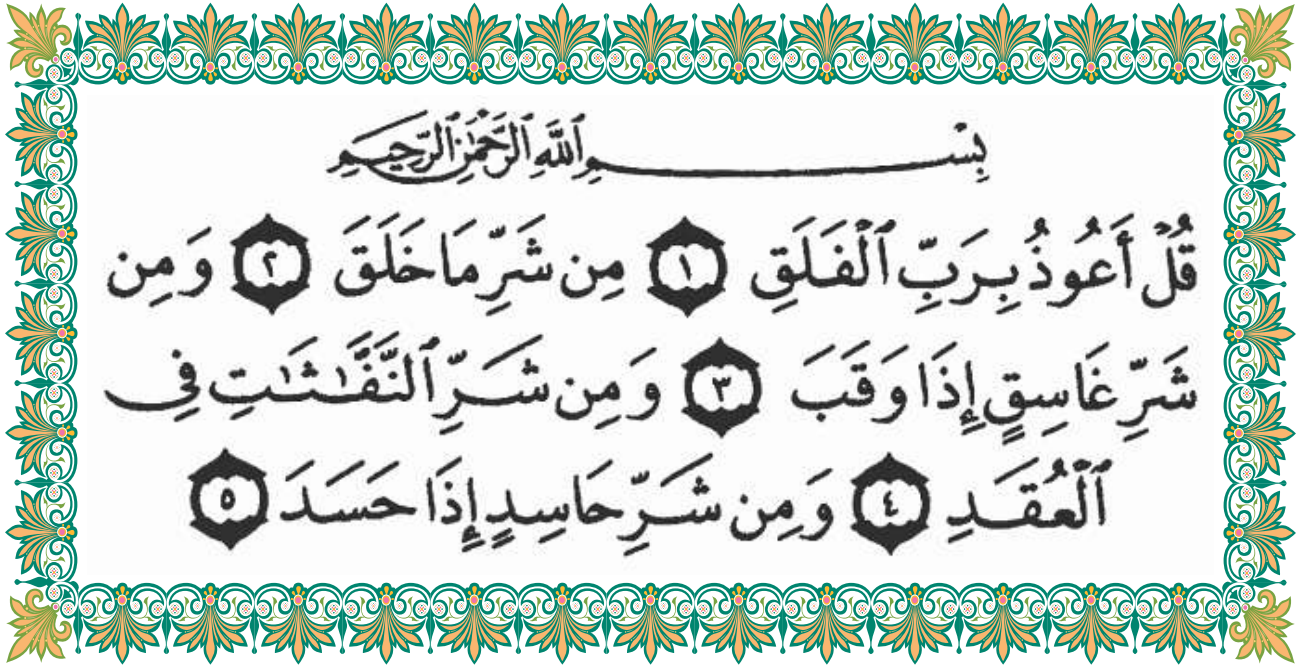
مثال: عند صالح ١٢ قطعة من الحلوى قُسمها على أولاده الثلاثة بالتساوي ، كم أعطى كل ولد ؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد قطع الحلوى} &= \dots\dots\dots \\ \text{ما أعطاه لكل ولد} &= ١٢ \div ٣ = \dots\dots\dots \text{ قطعة} . \end{aligned}$$

أَقْرَأْ سُورَةَ الْفَلَقِ وَأَحْفَظْهَا

١



أَتَعْرِفُ مَعَانِيَ كَلِمَاتِ سُورَةِ الْفَلَقِ

٢

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
أَعْتَصِمُ، وَاسْتَجِيرُ. رَبِّ الصُّبْحِ. شَرِّ اللَّيْلِ. النِّسَاءُ السَّوَاحِرُ، يَنْفُثْنَ فِي عُقَدٍ مِنَ الْخَيْطِ حِينَ يَسْحَرْنَ.	أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ شَرِّ غَاسِقٍ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ

أَنْطِقُ الْكَلِمَاتِ وَأَضَعُ خَطًّا (-) تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنُونَةَ بِالْكَسْرِ تَيْنِ

٣

غَاضِبٍ

حَاسِدٍ

غَاسِقٍ

جَيِّدٍ

كَبِيرًا

سُورٍ

قَمْحًا

دَجَاجَةٍ

جَمْرَةٍ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَحْلِلُهَا إِلَى حُرُوفِهَا

٤

النَّفَائِثَاتِ

وَقَبٍ

أَكْتُبُ الْآيَةَ بِخَطٍّ وَاضِحٍ

٥

﴿ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾

١ أَتَعَرَّفُ الأَعْدَادَ بِالْأَحَادِ وَالْمِائَاتِ وَأَكْتُبُهَا

آحَاد	عَشَرَات	مِائَات	الْعَدَدُ	
١	٠	١	١٠١	ويقرأ ١٠١ مائة وواحد
٢	٠	١	١٠٢	ويقرأ ١٠٢ مائة وأثنین
٣	٠	١	١٠٣	ويقرأ ١٠٣
٤	٠	٢	٢٠٤	ويقرأ ٢٠٤ مائتان وأربعة
٥	٠	٢	٢٠٥	ويقرأ ٢٠٥
٦	٠	٢	٢٠٦	ويقرأ ٢٠٦
٧	٠	٩	٩٠٧	ويقرأ ٩٠٧ تسعمائة وسبعة
٨	٠	٩	٩٠٨	ويقرأ ٩٠٨
٩	٠	٩	٩٠٩	ويقرأ ٩٠٩

٢ أَكْمِلُ الأَعْدَادَ بِالْجَدْوَلِ

٣٠٩				٣٠٥			٣٠٢	٣٠١
309	308	307	306	305	304	303	302	301

أَكْتُبُ الْعِدَدَ بِالْمِئَاتِ وَالْوَحِدَاتِ الَّذِي يَسْبِقُ وَالَّذِي يَلِي كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ

٣

	٤٠٨		٤٠٦	٤٠٥	٤٠٤	٤٠٣	٤٠٢	٤٠١
409	408	407	406	405	404	403	402	401

	٥٠٨			٥٠٥			٥٠٢	
509	508	507	506	505	504	503	502	501

	٦٠٨			٦٠٥			٦٠٢	
609	608	607	606	605	604	603	602	601

	٧٠٨			٧٠٥			٧٠٢	
709	708	707	706	705	704	703	702	701

أَكْتُبُ قِيَمَةَ الرَّقْمِ الْمَكْتُوبِ بِالْأَحْمَرِ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ

٤

آحَاد	عَشْرَات	مِئَات	قِيَمَةُ الرَّقْمِ (٩)
١	٠	٩	
٩	٠	١	

آحَاد	عَشْرَات	مِئَات	قِيَمَةُ الرَّقْمِ (٨)
٨	٠	١	٨
١	٠	٨	٨٠٠

١ أَتَعَرَّفُ الأَعْدَادَ بِالْعَشَرَاتِ وَالْمِائَاتِ وَأَكْتُبُهَا

آحَاد	عَشَرَات	مِائَات	العَدَدُ	
٠	١	١	١١٠	ويقرأ ١١٠ مائة وعشرة
٠	٢	١	١٢٠	ويقرأ ١٢٠ مائة و.....
٠	٣	١	١٣٠	ويقرأ ١٣٠
٠	٤	٣	٣٤٠	ويقرأ ٣٤٠ ثلاثمائة وأربعون
٠	٥	٣	٣٥٠	ويقرأ ٣٥٠
٠	٦	٣	٣٦٠	ويقرأ ٣٦٠
٠	٧	٨	٨٧٠	ويقرأ ٨٧٠ ثمانمائة وسبعون
٠	٨	٨	٨٨٠	ويقرأ ٨٨٠
٠	٩	٨	٨٩٠	ويقرأ ٨٩٠

٢ أَكْمِلُ الأَعْدَادَ بِالْجَدْوَلِ

٣٩٠			٣٦٠				٣٢٠	٣١٠
390	380	370	360	350	340	330	320	310

٣ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ وَالَّذِي يَلِي (بِالْمِئَاتِ وَالْوَحِدَاتِ) كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ

	٤٨٠		٤٦٠	٤٥٠	٤٤٠	٤٣٠	٤٢٠	٤١٠
490	480	470	460	450	440	430	420	410
	٥٨٠			٥٥٠			٥٢٠	
590	580	570	560	550	540	530	520	510
	٦٨٠			٦٥٠			٦٢٠	
690	680	670	660	650	640	630	620	610
	٧٨٠			٧٥٠			٧٢٠	
790	780	770	760	750	740	730	720	710

٤ أَكْتُبُ قِيَمَةَ الرَّقْمِ الْمَكْتُوبِ بِالْأَحْمَرِ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ

آحَاد	عَشْرَات	مِئَات	قِيَمَةُ الرَّقْمِ (٧)
٠	٤	٧	
٧	٠	٤	
٠	٧	٤	

آحَاد	عَشْرَات	مِئَات	قِيَمَةُ الرَّقْمِ (٥)
٥	٠	٩	٥
٠	٩	٥	٥٠٠
٠	٥	٩	٥٠

أَقْرَأُ سُورَةَ النَّاسِ وَأَحْفَظُهَا

١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ١ مَلِكِ النَّاسِ ٢ إِلَهِ
النَّاسِ ٣ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ٤ الَّذِي
يُوسَّوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ٥
مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٦

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أَتَعَرَّفُ مَعَانِي كَلِمَاتِ سُورَةِ النَّاسِ

٢

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
أَعْتَصِمُ، وَأَسْتَجِيرُ.	أَعُوذُ
مَالِكُهُمْ مَلَكًا تَامًّا.	مَلِكِ النَّاسِ
الْمُوسَّوِسِ جَنِيًّا أَوْ إِنْسِيًّا.	الْوَسْوَاسِ
الْجِنِّ.	الْجِنَّةِ
مُرَبِّهِمْ، وَمُدَبِّرِ أَحْوَالِهِمْ.	بِرَبِّ النَّاسِ
مَعْبُودِهِمُ الْحَقِّ.	إِلَهِ النَّاسِ
الْمُتَوَارِي الْمُخْتَفِي.	الْخَنَّاسِ

٣ أَعْرِفْ كَلِمَاتٍ تُنطَقُ فِيهَا الْأَلْفُ وَلَا تَكْتُبُ وَأَكْتُبُهَا

إِلَه	لَكِنْ	هَذَا	هَذِهِ
إِلَه	لَكِنْ	هَذَا	هَذِهِ
.....			
.....			

٤ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَأَحْلِلْهَا إِلَى حُرُوفِهَا

طَه	ذَلِكَ	كَذَلِكَ

٥ أَكْتُبُ الْآيَةَ بِخَطِّ وَاضِحٍ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ ﴾

الدَّرْسُ (٦٧)

الضَّرْبُ $\times$ ٤ والقِسْمَةُ $\div$ ٤ كعملية عكسية

أَضْرِبْ ثُمَّ أَقْسِمِ وَأَلَا حِظْ

$$٤ = ١ \div ٤$$

$$٤ = ٢ \div ٨$$

$$٤ = ٣ \div ١٢$$

$$٤ = ٤ \div ١٦$$

$$٤ = ٥ \div ٢٠$$

$$٤ = ٦ \div ٢٤$$

$$٤ = ٧ \div ٢٨$$

$$٤ = ٨ \div ٣٢$$

$$٤ = ٩ \div ٣٦$$

$$٤ = ١ \times ٤$$

$$٨ = ٢ \times ٤$$

$$١٢ = ٣ \times ٤$$

$$١٦ = ٤ \times ٤$$

$$٢٠ = ٥ \times ٤$$

$$٢٤ = ٦ \times ٤$$

$$٢٨ = ٧ \times ٤$$

$$٣٢ = ٨ \times ٤$$

$$٣٦ = ٩ \times ٤$$

$$١ = ٤ \div ٤$$

$$٢ = ٤ \div ٨$$

$$٣ = ٤ \div ١٢$$

$$٤ = ٤ \div ١٦$$

$$٥ = ٤ \div ٢٠$$

$$٦ = ٤ \div ٢٤$$

$$٧ = ٤ \div ٢٨$$

$$٨ = ٤ \div ٣٢$$

$$٩ = ٤ \div ٣٦$$

$$٤ = ٤ \times ١$$

$$٨ = ٤ \times ٢$$

$$١٢ = ٤ \times ٣$$

$$١٦ = ٤ \times ٤$$

$$٢٠ = ٤ \times ٥$$

$$٢٤ = ٤ \times ٦$$

$$٢٨ = ٤ \times ٧$$

$$٣٢ = ٤ \times ٨$$

$$٣٦ = ٤ \times ٩$$

أَحْسِبِ النَّاتِجَ وَأَكْتُبْهُ

$$٤ = .. \div ٢٠$$

$$... = ٤ \div ٣٢$$

$$٧ = ٤ \div ...$$

$$... = ٤ \div ٢٠$$

$$٣٢ = .. \times ٤$$

$$... = ٤ \div ١٦$$

$$... = ٥ \times ٤$$

$$... = ٤ \times ٨$$

$$٢٤ = .. \times ٤$$

٣ أقرأ المسألة وأضرب وأكتب الناتج

مثال : غرست امرأة ٤ صفوف من الأشجار، بكل صف ٥ شجرات. فكم شجرة غرست؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد الأشجار في كل صف} &= ٥ \text{ شجرات} \\ \text{عدد الأشجار التي غرستها} &= ٤ \times ٥ = ٢٠ \text{ شجرة} \end{aligned}$$

مثال : ٤ دارسات كتبت كل واحدة منهن ٧ أسطر. كم عدد الأسطر التي كتبتها جميع الدارسات؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد الأسطر التي كتبتها الدارسة الواحدة} &= \dots\dots\dots \text{ أسطر} \\ \text{عدد الأسطر التي كتبتها ٤ دارسات} &= ٧ \times ٤ = \dots\dots\dots \text{ سطرًا} \end{aligned}$$

٤ أقرأ المسألة وأقسم وأكتب الناتج

مثال : عند صالح ٤٨ برتقالة وزعها على ٤ صناديق بالتساوي. فكم برتقالة في كل صندوق؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد جميع البرتقال} &= ٤٨ \text{ برتقالة} \\ \text{عدد البرتقال في الصندوق الواحد} &= ٤٨ \div ٤ = ١٢ \text{ برتقالة} \end{aligned}$$

مثال : فصل دراسي به ٣٦ دارسة. وقفن في ٤ صفوف متساوية. فكم دارسة وقفن بكل صف؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد دارسات الفصل} &= \dots\dots\dots \text{ دارسة} \\ \text{عدد الدارسات بكل صف} &= ٣٦ \div ٤ = \dots\dots\dots \text{ دارسة} \end{aligned}$$



أَقْرَأِ السُّورَةَ وَأَحْفَظْهَا

;

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يٰٓأَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾
وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴿٤﴾
وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾

أَتَعَرَّفُ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ

٢

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
لَكُمْ دِينُكُمْ لِي دِينِ	لَكُمْ شِرْكُكُمْ، وَكُفْرُكُمْ، أَوْ جَزَائُهُ. لِي إِخْلَاصِي، وَتَوْحِيدِي.

٣ أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ أَلْفِ الْمَدِّ وَخَطِّينِ تَحْتَ يَاءِ الْمَدِّ

عَابِدٌ كَافِرٌ دِينَ مُسْلِمِينَ

٤ أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْحَرْفِ السَّاكِنِ وَخَطِّينِ تَحْتَ وَאוِ الْمَدِّ

عَابِدٌ كَافِرٌ دِينَ مُسْلِمِينَ

٥ أَرْكَبُ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفٍ وَمَقَاطِعَ

دِي	نَ	كُم

عَا	بِ	دُو	نَ

اَلْ	كَآ	فِ	رُو	نَ

٦ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأَحْلِلُهَا إِلَى حُرُوفِهَا

مسلمين					

نور		

كافر			

أضرب ثم أقسم وألاحظ

$$1 = 1 \div 1$$

$$1 = 1 \times 1$$

$$1 = 1 \div 1$$

$$1 = 1 \times 1$$

$$1 = 2 \div 2$$

$$2 = 2 \times 1$$

$$2 = 2 \div 1$$

$$2 = 1 \times 2$$

$$1 = 3 \div 3$$

$$3 = 3 \times 1$$

$$3 = 3 \div 1$$

$$3 = 1 \times 3$$

$$1 = 4 \div 4$$

$$4 = 4 \times 1$$

$$4 = 4 \div 1$$

$$4 = 1 \times 4$$

$$1 = 5 \div 5$$

$$5 = 5 \times 1$$

$$5 = 5 \div 1$$

$$5 = 1 \times 5$$

$$1 = 6 \div 6$$

$$6 = 6 \times 1$$

$$6 = 6 \div 1$$

$$6 = 1 \times 6$$

$$1 = 7 \div 7$$

$$7 = 7 \times 1$$

$$7 = 7 \div 1$$

$$7 = 1 \times 7$$

$$1 = 8 \div 8$$

$$8 = 8 \times 1$$

$$8 = 8 \div 1$$

$$8 = 1 \times 8$$

$$1 = 9 \div 9$$

$$9 = 9 \times 1$$

$$9 = 9 \div 1$$

$$9 = 1 \times 9$$

أحسب الناتج وأكتبه

$$6 = \dots \div 6$$

$$\dots = 6 \div 6$$

$$\dots = 7 \times 6$$

$$\dots = 6 \div 3$$

$$3 = \dots \times 6$$

$$\dots = 6 \times 5$$

$$3 = 6 \div \dots$$

$$\dots = 6 \div 36$$

$$48 = \dots \times 6$$

مثال : ٦ مزارع من البن ، أنتجت كل مزرعة ٨ أكياس من البن ، فكم إنتاج المزارع الست ؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{إنتاج المزرعة الواحدة} &= ٨ \text{ أكياس} \\ \text{إنتاج المزارع الست} &= ٦ \times ٨ = ٤٨ \text{ كيساً} \end{aligned}$$

تدريب : عند مزارع ٦ أحوال غرس في كل حقل ١٠ غرسات من الرمان ، فكم العدد الكلي للغرسات ؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد الغرسات في الحقل الواحد} &= \dots\dots\dots \text{ غرسات} \\ \text{العدد الكلي للغرسات} &= ٦ \times ١٠ = \dots\dots \text{ غرسات} \end{aligned}$$

مثال : بائع فواكه عنده ٥٤ ليمونة وزعها على ٦ أكياس بالتساوي ، فكم ليمونة وضع في كل كيس ؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد الليمونة} &= ٥٤ \text{ ليمونة} \\ \text{عدد الليمون في كل كيس} &= ٥٤ \div ٦ = ٩ \text{ ليمونات} \end{aligned}$$

تدريب : عند صالح ٦٠ رأساً من الأغنام ، وزعها على ٦ حظائر بالتساوي ، فكم رأساً بكل حظيرة ؟

الحل

$$\begin{aligned} \text{عدد الأغنام} &= \dots\dots\dots \text{ رأساً} \\ \text{عدد الأغنام في كل حظيرة} &= ٦٠ \div ٦ = \dots\dots \text{ رأساً} \end{aligned}$$

أَتَعَرَّفُ الأَعْدَادَ بِالْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ وَالْمِائَاتِ

آحَادَ عَشْرَاتَ مِائَاتَ

243 / ٢٤٣

٢	٤	٣
---	---	---

٢٤٣ = + +

العدد ٢٤٣ يُقْرَأُ مِائَتَانِ وَثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ.

آحَادَ عَشْرَاتَ مِائَاتَ

135 / ١٣٥

١	٣	٥
---	---	---

١٣٥ = ١٠٠ + ٣٠ + ٥

العدد ١٣٥ يُقْرَأُ مِائَةً وَخَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ.

آحَادَ عَشْرَاتَ مِائَاتَ

.... /

....		
------	------	------

.... = + +

العدد يُقْرَأُ

آحَادَ عَشْرَاتَ مِائَاتَ

354 / ٣٥٤

....		
------	------	------

..... = ٣٠٠ + ٥٠ + ٤

العدد ٣٥٤ يُقْرَأُ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُمَثَّلَ فِي الْمِثَالِ

آحَادَ عَشْرَاتَ مِائَاتَ

....		
------	------	------

.....

آحَادَ عَشْرَاتَ مِائَاتَ

٦	٤	٠
---	---	---

.....

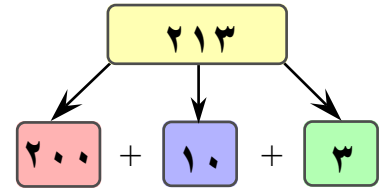
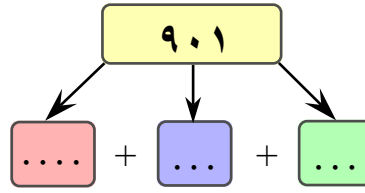
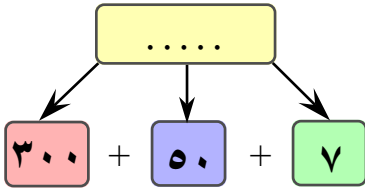
آحَادَ عَشْرَاتَ مِائَاتَ

٥٠٢	٥	٠
-----	---	---

502

٥٠٢

٣ أَقْرَأُ الْعِدَدَ ثُمَّ أَكْمِلُ الْفَرَاغَ كَمَا فِي الْمِثَالِ



٤ أَكْمِلُ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ النَّاقِصَةِ

..... = ٦٠٠ + ٠ + ٩

٧١٥ = ٧٠٠ + ١٠ + ٥

..... = + +

٤٠٠ = ٤٠٠ + ٠ + ٠

٥ أَتَعَرَّفُ الْقِيَمَةَ الْمَكَانِيَّةَ لِلرَّقْمِ فِي عِدَدٍ مُعْطَى

العدد	القيمة المكانية للرقم ٣
٣٠٤	
٩٣٦	

العدد	القيمة المكانية للرقم ٣
٥٣١	
٤١٣	

العدد	القيمة المكانية للرقم ٣
٢٤٣	٣
٣٠٥	٣٠٠

٦ أَكْمِلُ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ فِي الْجَدْوَلِ

١٠٩		١٠٧			١٠٤			١٠١	١٠٠
١١٩				١١٥			١١٢	١١١	١١٠

الجمع بدون حمل والطرح بدون استلاف
بالآحاد والعشرات والمئات ضمن ٩٩٩

الدَّرْسُ (٧١)

أَجْمَعُ مُسْتَعِينًا بِالْمَثَالِ

٢٠٥	
٧٤١ +	

٦٤٨	
١٢١ +	

٣٢١	
٢٧٥ +	

٤٥٠	
٠٣٧ +	
٤٨٧	

٥٢٤	
٣١٠ +	

٧١٣	
٠٦٣ +	

١٣٢	
٣٥٢ +	

٥٠٠	
١٩٦ +	

٣٢١	
٠٥٤ +	
١٠٣	

٤١٦	
١٥٠ +	
٤١٢	

٢٢٢	
١٠٤ +	
٢٤٣	
٥٦٩	

٦٤٣	
٠٠١ +	
١٢٤	

٥٣٤	
١٦٢ +	
٢٠٣	

١٠٠	
٢٤٦ +	
٥٣١	

٩ ٧ ٤	
٠ ٧ ٤ —	

٨ ٢ ٥	
٣ ٢ ١ —	

٤ ٨ ٦	
١ ٢ ٢ —	
٣ ٦ ٤	

٧ ٩ ٨	
١ ٢ ٥ —	

٦ ٨ ٧	
٦ ٢ ٧ —	

٥ ٠ ٣	
٢ ٠ ١ —	

٤ ٧ ٥	
٢ ٢ ٤ —	

٢ ٥ ٠	
١ ٤ ٠ —	

٣ ٦ ٩	
٠ ٣ ٥ —	

٢ ٩ ٤	
٠ ٧ ١ —	

٨ ٦ ١	
٣ ٤ ٠ —	

٧ ٩ ٨	
٦ ٢ ٣ —	

١ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَرْمِزُ لِلصُّورَةِ كَمَا فِي الْمَثَالِ



.....



.....



مَنَارَةٌ



.....



.....



.....

٢ أَضَعُ خَطًّا (-) تَحْتَ الْحَرْفِ الْمُقَابِلِ فِي الْكَلِمَاتِ

بَلَاغٌ
كِتَابُهُ

الْغَزَلُ
مَهْمَلٌ

غَزَلٌ
هِيَ

غ
هـ

٣ أَضَعُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُقَابِلَةِ فِي الْفَرَاغِ لِأَكُونَ جُمْلَةً

(التَّاجِرُ ، المَزَارِعُ)
(الْيَدُ ، الْعَيُونُ)

يَحْصِدُ الْقَمْحَ .
تَبْصُرُ

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ لِتُكْمَلَ الْآيَاتُ

٤

يَلِدُ ، هُوَ ، كُفُواً ، اللَّهُ

قُلْ اللَّهُ أَحَدٌ * الصَّمَدُ * لَمْ
..... وَلَمْ يُولَدْ * وَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَحَدٌ *

أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْعُمُودِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدُولِ

٥

(أ) سَافِرٌ مُحَمَّدٌ (ب) سَأَلَ الرَّجُلُ عَلِيًّا (ج) سَلَّمْتُ عَلَى رَجُلٍ

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحَيْنِ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرَيْنِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمَّتَيْنِ
.....		

اَكْتُبُ الْجُمْلَةَ بِخَطٍّ وَّاضِحٍ

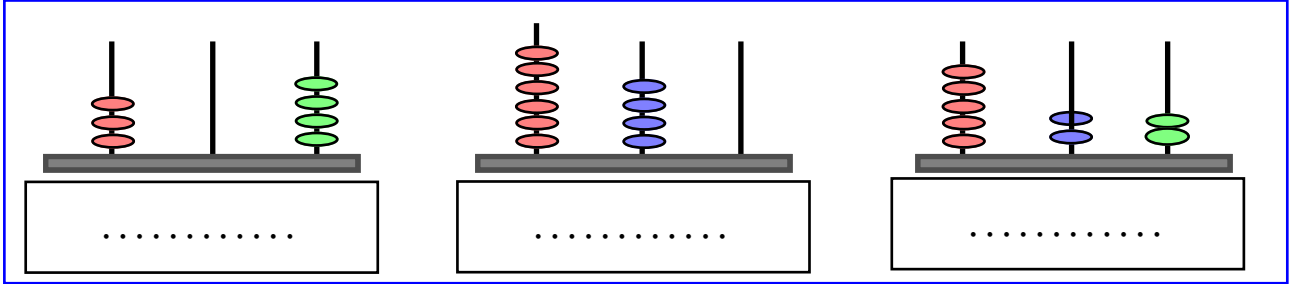
٦

أَعْمَلُ فِي خَيْرِ الْمِهَنِ .

أَعْمَلُ فِي خَيْرِ الْمِهَنِ .

.....

أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْمُمَثَّلَةَ فِي الْمَعْدَادِ



أَكْتُبِ الْقِيَمَةَ الْمَكَانِيَّةَ لِلرَّقْمِ

العدد	القيمة المكانية للرقم ٦
١٦٧	
٦٥٠	
١٣٦	

العدد	القيمة المكانية للرقم ٧
٢٥٧	
٤٧١	
٧٩٠	

العدد	القيمة المكانية للرقم ٨
٨١٤	
١٢٨	
٥٨٧	

أَكْتُبِ مَا يُقَابِلُ الْأَعْدَادَ

289	173	349	850	496
				٤٩٦

471	237	725	614	562

أَحْسِبِ النَّاتِجَ

... = ٥ ÷ ٤٥	... = ٦ ÷ ٣٦	... = ٧ × ٤	... = ٥ × ٦
--------------	--------------	-------------	-------------

$\begin{array}{r} ٨٧٢ \\ + ٠١٣ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٣٠٥ \\ + ٦٤١ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٦١٢ \\ + ١٣٤ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٢٤٣ \\ + ٥٤٦ \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٣٥١ \\ - ١٤٠ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٨٩٦ \\ - ٣٠٤ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٢١٣ \\ + ١٤٢ \\ + ٣٤٢ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٥٢١ \\ + ٠٣٦ \\ + ٦٢١ \\ \hline \end{array}$

تَدْرِيبٌ: حَظِيرَتَانِ مِنَ الْأَغْنَامِ ، الْحَظِيرَةُ الْأُولَى بِهَا ٢٥٥ رَأْسًا ، وَالْحَظِيرَةُ الثَّانِيَّةُ بِهَا ٣١٤ رَأْسًا ، كَمْ عَدَدَ الْأَغْنَامِ بِالْحَظِيرَتَيْنِ ؟

الحل

عَدَدُ الْأَغْنَامِ بِالْحَظِيرَةِ الْأُولَى = رَأْسًا مِنَ الْأَغْنَامِ
 عَدَدُ الْأَغْنَامِ بِالْحَظِيرَةِ الثَّانِيَّةِ =
 عَدَدُ الْأَغْنَامِ بِالْحَظِيرَتَيْنِ =

تَدْرِيبٌ: عِنْدَ رَجُلٍ طَبَقٌ مِنَ الْبَيْضِ بِهِ ٣٠ بَيْضَةً ، وَزَعَّهَا عَلَى ٥ صَنَادِيقٍ بِالتَّسَاوِي ، فَكَمْ عَدَدَ الْبَيْضِ بِكُلِّ صِنْدُوقٍ ؟

الحل

١ أكتب الأعداد الممثلة في المعداد

.....		

٢ أكتب القيمة المكانية للرقم ٦

العدد	القيمة المكانية للرقم
١٨٦	
٦٥٨	
٨٦٩	

العدد	القيمة المكانية للرقم
٦٥٠	
٩٦٠	
١١٦	

العدد	القيمة المكانية للرقم
١٦٢	
٢١٦	
٦٢٥	

٣ أكمل كتابة الأعداد في الفراغ

١٠٦		١٠٤		١٠٢	١٠١
٣٢٠				٣١٦	٣١٥

٤ أكتب ما يقابل الأعداد

139	353	821	715	640

$$\dots\dots\dots = 7 \times 6$$

$$\dots\dots\dots = 6 \div 30$$

$$\dots\dots\dots = 6 \times 4$$

$$\dots\dots\dots = 6 \div 18$$

$$\begin{array}{r} 632 \\ + 053 \\ + 301 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 347 \\ + 520 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 223 \\ + 105 \\ + 241 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 937 \\ - 621 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 670 \\ - 250 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 853 \\ - 342 \end{array}$$

تَدْرِيبٌ : عِنْدَ صَالِحٍ ٣٧٥ بَقَرَةً ، بَاعَ مِنْهَا ١٢٣ بَقَرَةً ، كَمْ عَدَدُ الْأَبْقَارِ الْمَتَبَقَّةِ عِنْدَهُ ؟

الحلُّ

عَدَدُ أَبْقَارِ صَالِحٍ = بَقَرَةً

بَاعَ مِنْهَا =

عَدَدُ الْأَبْقَارِ الْمَتَبَقَّةِ عِنْدَهُ =

أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَرْمِزُ لِلصُّورَةِ

١



.....



.....



.....



.....



.....



.....

أَضَعُ خَطًّا (-) تَحْتَ الْحَرْفِ الْمُقَابِلِ فِي الْكَلِمَاتِ

٢

غ	غَزَلْ	الْغُرَابُ	صَمَغٌ
هـ	هَمَّ	الْهَمُّ	قَلَمُهُ
ع	عَمَلٌ	مَعْمَلٌ	مَصْنَعٌ

أَضَعُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُقَابِلَةِ فِي الْفَرَاغِ

٣

كَوْثَرُ الشَّيَابِ .
كُلُّنَا يُحِبُّ
(تَغَزَلُ) ، (تَخِيطُ)
(الْكَسَلُ) ، (الْعَمَلُ)

..... نَعْمَلُ بِأَيْدِينَا . (أَنَا) ، (نَحْنُ)
 يَنْسِجُ الشَّيَابَ . (نَعْمَةٌ) ، (ظَافِرٌ)

٤ أضعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْآيَاتِ

حَاسِدٍ ، الْعُقَدِ ، شَرٍّ ، الْفَلَقِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ * مِنْ مَا خَلَقَ * وَمِنْ
 شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ * وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي *
 وَمِنْ شَرِّ إِذَا حَسَدَ *

٥ أضعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ فِي الْعُمُودِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدُولِ

(حَاسِدٍ) ، (عَزِيزَةٌ) ، (نُور)
 (أَعُوذُ) ، (رَجُلٍ) ، (فَاطِمَةٌ)

تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ تَيْنِ	وَإِلَى الْمَدِّ
.....		
.....		

تم الحجاب بحمد الله